# GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO



# **TESIS**

# LA CORRELACIÓN ENTRE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Que en opción al Grado de:

Maestra en Educación con Acentuación en Educación Obligatoria

PRESENTA:

KARLA GUADALUPE MARTÍNEZ NUNCIO





#### ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE COAHUILA **DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO**

Saltillo, Coahuila de Zaragoza; 17 de noviembre de 2017.

#### DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

C. KARLA GUADALUPE MARTÍNEZ NUNCIO PRESENTE .-

La que suscribe, Presidente de la Comisión de Titulación, informa a usted que, después de haber analizado su Trabajo de Titulación de la modalidad: TESIS, con título LA CORRELACIÓN ENTRE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA, aprobado por su Asesor DR. FRANCISCO JAVIER ALVARADO GARCÍA, reúne los requisitos que señala la normatividad vigente para ser presentado ante el H. Jurado de Examen Profesional, para la obtención del Grado de MAESTRO EN EDUCACIÓN CON ACENTUACIÓN EN EDUCACIÓN OBLIGATORIA.

Por consiguiente, deberá entregar a la Subdirección Administrativa, tres archivos digitales y/o físicos que contengan la versión final de su Trabajo de Titulación, como requisito previo para sustentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

SEDU

Mtro. José Rodolfo Navarrete Muñoz Director de la Escuela Normal Superior del

SECRETARÍA DE EDUCACIONISTA de Coahuila y Presidente Honorario Escuela Normal Superior del Estado

Escuela Normal Superior del Estado

DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO

Glave: 05ENL0004V Saltillo, Coahuila de Zaragoza, de la Comisión de Titulación.

Mtra. Érika Rocío Maldonado Cepeda Presidente de la Comisión de Titulación de la División de Estudios de Posgrado.

CENTRO DE EDUCACIÓN NORMAL TEL. 135-64-91 y 92. FAX 135-64-93 BLVD. NAZARIO S. ORTIZ GARZA S/N SALTILLO, COAH. C.P. 25284. ensecoah@gmail.com



#### AGRADECIMIENTOS Y RECONOCIMIENTOS

El presente documento es el producto de varios meses de trabajo, tiempo en el que las personas que conforman mi entorno familiar, académico, profesional y social mantuvieron una actitud proactiva, de solidaridad y comprensión; es por ello que en este apartado deseo expresar mis más profundos agradecimientos y reconocimientos a todos aquellos que de manera directa o indirecta hicieron posible este sueño.

Primero que nada, agradezco a Dios, como ser supremo y máxima señal de amor, con su infinita bondad me bendijo durante todo el proceso, brindándome vida, salud y sabiduría para lograr este objetivo tan anhelado.

En segundo lugar, pero igual de importante, agradezco y dedico esta tesis a mi Madre María Antonieta, ella que siempre ha estado a mi lado, ha confiado en mí en cada uno de mis sueños, me ha guiado por el camino de la verdad, la responsabilidad y el bienestar. A ella que a pesar de hacerse cargo de mi sola, nunca desistió, a ella que es prueba encarnada de fortaleza y virtud, a ella que me cumplió mi anhelo de ser Profesora, ahora, yo le regreso multiplicada su cosecha, siendo está la tercera tesis culminada, hoy, gracias a ella me dirán MAESTRA.

También agradezco a mi hija, ella que aun siendo pequeña contribuyó siendo muy tolerante y paciente ante mis ausencias y mis cansancios, sé que algún día entenderá que todos los sacrificios fueron por ella y por su bienestar.

Agradezco a mi esposo, ya que su entereza y compromiso hacia la familia logró mantener la estabilidad sin que afectará mi ausencia, por su actitud positiva que me contagiaba y animaba a seguir adelante.

Reconozco infinitamente la gran labor de mi asesor el Doctor Javier, por los conocimientos brindados, la atención prestada, así como el acompañamiento paralelo en la realización de este documento, por su colaboración y compromiso.

Agradezco a todas las amigas y familiares que con su compañía, sus palabras de aliento y su actitud, me acompañaron en este trayecto formativo. MUCHAS GRACIAS.

# ÍNDICE DE CONTENIDOS

I. INTRODUCCIÓN	9
II. ANTECEDENTES	11
III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	17
IV. MARCO TEÓRICO	22
Definiciones	22
Conceptos adaptados al tema de estudio:	24
Teorías de aprendizaje:	25
Teorías pedagógicas	26
Modelos pedagógicos	26
1. Inteligencia Emocional:	28
2. Programación Neurolingüística:	36
3. Diseño de Ambientes de Aprendizaje:	42
V. PLANTEAMIENTO SUSTENTANTE	45
VI. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	47
VII. RESULTADOS	52
7.1 Análisis de Cronbach	52
7.2 Análisis de Frecuencia y Porcentaje	52
7.3 Análisis Univariable	54

7.4 Análisis Correlacional6	31
VIII. CONCLUSIONES6	34
IX. DISCUSIÓN7	73
X. PROPUESTAS DE ACCIÓN, CAMBIO Y TRANSFORMACIÓN 7	78
10.1 Naturaleza del proyecto	78
10.1.1 Localización física y descripción del contexto escolar	78
10.1.1.2 Características de la escuela	79
10.1.1.3 Características de la población participante	79
10.2 Origen y fundamentos	79
10.2.1 Antecedentes prácticos	30
10.2.2 Marco teórico	30
10.2.2.1 Metodología "Meta-modelo Neurolingüísticoemocional"	30
10.2.2.2 Perfil docente ""El Coaching y la docencia"	32
10.2.2.3 Perfil del alumno basado en sus creencias y anclajes familiares (P.N.L y las emociones o sentimientos (I.E.)	
10.3 Objetivos y metas 8	37
10.3.1 Objetivo central	37
10.3.2 Objetivos específicos	37
10.3.3 Metas 8	38
10.4 Metodología 8	39

	10.5	Fases	. 89
	10.5.	1 Fase I Diagnóstico	. 89
	10.5.	2 Fase II Planeación didáctica	. 91
	DE	ECÁLOGO NEUROLINGÜÍSTICOEMOCIONAL	. 92
	10.5.	3 Fase III Diseño de actividades de aprendizaje	. 93
	10.5.	4 Fase IV Recursos y materiales didácticos	100
	10.5.	5 Fase V Estrategias de evaluación	101
	10.5.	6 Fase VI Reflexión de la práctica docente	102
	10.6.	Recursos	104
	10.6.	1 Materiales didácticos	105
	10.6.	2 Recursos digitales	105
	10.6.	3 Material y/o equipo	105
	10.6.	4 Personal	105
	10.7	Estrategias de evaluación	109
	10.7	Cronograma de actividades	115
X	(I. F	REFERENCIAS	119
X	(II. <i>P</i>	ANEXOS	121

# ÍNDICE DE TABLAS

121
121
onal y la
122
/ la PNL"
122
125
125
125
125
125
126
126
127
127
128
129
130
131

#### RESUMEN

El objetivo de la investigación es determinar la correlación entre la Inteligencia Emocional y la Programación Neurolingüística para favorecer el aprendizaje en los alumnos de 5º de Educación Primaria. La muestra seleccionada son los alumnos de 5º A y 5º B de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes y de 5º B de la Escuela Urbano Flores (ambas pertenecientes al Programa de Escuelas de Tiempo Completo PETC), las cuales se encuentran ubicadas en la Zona Escolar 150 de Sector Norte de la ciudad de Saltillo.

El tipo de investigación es cuantitativa, para ello se realizó como interrogante principal ¿Qué características de la Inteligencia Emocional (IE) y la Programación Neurolingüística (PNL) favorecen la comunicación asertiva de las emociones en los alumnos de 5º de Educación Primaria de la Zona Escolar 150 del Sector Norte de la ciudad de Saltillo? Así como la formulación de la hipótesis "Conocer la correlación entre la IE y la PNL para favorecer el aprendizaje de los alumnos de 5º de Educación Primaria de la Zona Escolar 150 del Sector Norte de la ciudad de Saltillo".

La perspectiva teórica de la investigación es favorecer al desarrollo de la IE de los estudiantes de quinto grado de educación primaria mediante una comunicación asertiva para el lograr desempeñarse en este Siglo XXI.

El método de acopio de la información fue mediante la realización de un instrumento (encuesta), el cual se aplicó a 75 alumnos, la información recabada se capturó en el programa Statistic 7, determinando un Alfa de Cronbach adecuado, realizando la lectura e inferencias de las tablas de Frecuencia y porcentaje, Univariable y Análisis Correlacional.

Los principales hallazgos se relacionan con el Nuevo Modelo Educativo 2017 en cuanto a la aplicación de la IE y la PNL.

#### Palabras clave:

IE - Emociones – Sentimientos – Habilidades emocionales – PNL - Marcos de conducta – Comunicación asertiva

#### I. INTRODUCCIÓN

"Educar no es dar carrera para vivir, sino templar el alma para las dificultades de la vida" *Pitágoras* 

La educación académica a lo largo de la historia se ha representado como base fundamental de la alfabetización, donde el hombre deja de ser primitivo y se convierte en un ser letrado, sin embargo, los enfoques de la misma se han modificado para el bienestar de la sociedad; algunas de las corrientes más antiguas es el conductismo, donde los estudiantes tenían el rol pasivo y los docentes un rol activo tipo catedrático donde su conocimiento era innumerable para esa fecha y tenía todas las respuestas.

Pero en la actualidad, la educación es más constructivista, acercándose al modelo de trabajo por competencias, donde el alumno ha despertado su conciencia e inicia su interacción con el aprendizaje, él observa, cuestiona, indaga, experimenta, busca posibles soluciones, cambia su entorno.

Sin embargo, la educación no solo debe de basarse en conocimientos, habilidades o actitudes, sino también incluir educación emocional y comunicación asertiva, para que los alumnos puedan resolver los conflictos de la vida cotidiana y eviten situaciones de depresión, violencia o problemas sociales donde carece el autoestima de las personas.

Por tanto, se realizó una investigación que establece como Tesis central "Determinar la correlación entre la IE y la PNL para favorecer el aprendizaje en los alumnos de 5º de Educación Primaria", la cual se explica con la correlación entre el Eje 1 la IE y el Eje 2 la PNL.; el primer eje se compone de 3 variables complejas: percepción de los Sentimientos, Percepción de las Emociones y Habilidades emocionales; mientras que el segundo eje se compone de dos variables complejas: Marcos de Conducta y Comunicación Asertiva.

La investigación consistió desde la selección del tema, la indagación de 5 antecedentes de dicha temática así como la consulta de diversos autores para conformar el marco teórico; posteriormente se diseñó un instrumento que consta de 2 ejes, en conjunto con 5 variables complejas, 50 variables simples, esta encuesta se

aplicó de manera piloto a 15 alumnos de 5º de Educación Primaria, para posteriormente aplicar a la muestra de 75 alumnos de 5º de las escuelas Carmen Aguirre de Fuentes y Urbano Flores.

Se llenó una base de datos en un programa estadísticos, para correr el Alfa de Cronbach donde se determinó la confiabilidad del instrumento; posterior se obtuvo *Frecuencia y porcentaje, Univariable* de cada variable compleja y *Correlación* para confirmar la tesis central. Se realizaron las lecturas de los resultados, se establecieron conclusiones dando respuestas a la tesis central, las preguntas de investigación y aceptando la hipótesis que corresponde. Se discute lo encontrado en la investigación con las principales teorías, para así diseñar una propuesta de acción, cambio y transformación.

Toda la investigación gira en torno a la Inteligencia Emocional y la Programación Neurolingüística, ya que son dos temas de interés, opuestos pero similares, que si según los resultados se pueden fusionar para el nacimiento de un nuevo paradigma, algo tan interesante como la "*Programación de la Inteligencia Neuro emocional lingüística*".

#### I. ANTECEDENTES

En el capítulo de antecedentes se indagaron cinco investigaciones en un rango de máximo 10 años atrás, acerca de la Inteligencia Emocional y la Programación Neurolingüística en la educación; ya que en esta investigación se pretende encontrar la correlación entre ambas para detectar su impacto en el aprendizaje. Es preciso aclarar que en ese rango de tiempo no hay gran cantidad de investigaciones acordes al tema.

(Bello-Dávila & Rodríguez-Pérez, 2010) Realizaron un estudio relacionado con la inteligencia emocional, su investigación ocurrió en el periodo de Julio a Diciembre del mismo año, el método mediante el cual se recolectó la información fue mediante la aplicación de las pruebas psicométricas, considerando la inteligencia como dimensiones cuantificables, posibles de medir y puntuar, de donde resultaba el ordenamiento de los individuos, según el grado de inteligencia, mostrando cuán inteligente es un individuo en comparación con otros. La metodología de la investigación que se utilizó fue cuantitativa. Mientras que los principales hallazgos fueron que todos los modelos resaltan la importancia de dominar el mundo emocional, tanto a nivel intrapersonal como a nivel interpersonal. Y aunque con distintos grados de especificidad y definición, aparece un conjunto de capacidades emocionales que se refieren a la autoconciencia; autovaloración realista y autoconfianza. La autorregulación; autocontrol emocional, adaptabilidad, iniciativa y perseverancia en obtención de metas. Habilidades sociales; empatía, mediación de conflictos, liderazgo, persuasión, promover cambios. Psicológico general de la persona.

Algunos efectos de la educación emocional son:

- Mejores relaciones con los coetáneos.
- Menos problemas de conducta.
- Menos propensión a actos de violencia.
- Mayor cantidad de sentimientos positivos sobre ellos mismos, la escuela y la familia. Mejoras en el rendimiento académico.
- Mayor preparación para enfrentar conflictos.

- Menor propensión a conductas de riesgo como las drogas y las relaciones sexuales prematuras.
- Aumento del bienestar psicológico, pues el niño logra un mejor control de sus emociones.
- Repercusión positiva en el estado de salud.

(Fernández-Berrocal & Ruiz Aranda, 2008) Realizaron un estudio relacionado con la inteligencia emocional en la educación, el propósito de este artículo es describir el modelo de IE de Mayer y Salovey y los beneficios concretos de la IE que se han encontrado en la literatura científica en el ámbito escolar con la intención final de promover la educación de la IE en la escuela. El método mediante el cual se recolectó la información fue con el Instrumento SEAL; *Aspectos Sociales y Emocionales del Aprendizaje*. La metodología de la investigación que se utilizó fue cuantitativa.

Los principales hallazgos fueron que los principios del SEL se proponen como un marco integrador para coordinar todos los programas específicos que se aplican en la escuela bajo el presupuesto básico de que los problemas que afectan a los jóvenes están causados por los mismos factores de riesgo emocional y social. De esta forma, la mejor manera de prevenir estos problemas específicos sería mediante el desarrollo práctico de las habilidades emocionales y sociales de los niños en un ambiente positivo y estimulante, quizá las contradicciones y paradojas de las sociedades hipermodernas no puedan ser resueltas sólo mediante la educación de las emociones en las escuelas y sean necesarios otros cambios radicales en nuestro entorno y en nuestras vidas para resolverlos, pero no cabe duda de que el siglo XXI será un tiempo más amable y estimulante para todos con futuros ciudadanos con más IE.

(Manrique Solana, 2015) Realizó un estudio relacionado con la inteligencia emocional, el método mediante el cual se recolectó la información Observación, entrevista y test. La metodología de la investigación que se utilizó fue cualitativa Los principales hallazgos fueron que hay varias razones para su éxito:

- Proporcionan un marco de comprensión de uno mismo ajeno a la clase social, al sistema capitalista, a las posiciones políticas feministas, críticas o anticolonialistas.
- Ofrecen una clara y simple teoría, una forma clara de acción y una forma operativa de enseñarse.
- No necesitan capacitación especial para ser implementadas ni seguidas (de hecho, una de las más populares en los EE.UU. fue desarrollada por un vendedor de coches usados experto en elaborar narrativas convincentes).
- Se ofrecen como "pensamiento positivo". Ya no tratan de conseguir una IE al estilo de aquel ingenuo y manipulador "Método Carnegie". Van más allá. Ofrecen formas de obtener una felicidad personalizada a través de un programa de entrenamiento que algunas universidades y centros de enseñanza para élites ya venden.
- No implican que uno tenga que comprender el sentido u origen de las emociones. Se trata de saber utilizarlas de forma eficaz para generar respuestas de similar IE en el grupo o relación en que esa persona esté inmersa.
- No hemos de entregarnos a las emociones, sino elaborar proyectos de vida a los que después podamos entregarnos con la necesaria distancia crítica. Pero la inteligencia, la emoción, la elaboración de proyectos han de tener en cuenta también la ya conocida sentencia de Samuel Prueba otra vez, fracasa otra vez, Fracasa mejor." (Manrique Solana, 2015)

(Romero & Romero, 2012) Realizaron un estudio relacionado con la Programación Neurolingüística en la elaboración de los Proyectos de Investigación Educativa. El método mediante el cual se recolectó la información fue mediante la utilización del Programa SPSS, para realizar el análisis de tipo: multivariado, también se aplicó la prueba T de Student. Se diseñó como instrumento: una guía de observación. Con los resultados, se corrobora la hipótesis de investigación y se valida la propuesta del Programa basado en la Programación Neurolingüística para la elaboración de los Proyectos de Investigación Educativa. La metodología de la investigación que se utilizó

fue metodología experimental de carácter explicativo, con un diseño cuasiexperimental.

Los principales hallazgos fueron que se evaluó el efecto de la aplicación de la Programación Neurolingüística en la elaboración de los proyectos de investigación educativa, comprobándose que la misma tiene efectos positivos en todos los elementos desarrollados en los Proyectos, por parte de los estudiantes de la asignatura Investigación Educativa I del Programa Educación de la Universidad Nacional Experimental "Rafael María Baralt" sede Los Puertos de Altagracia, mejorando todo el proceso investigativo. Confirmándose la Hipótesis de Investigación: con la aplicación de la Programación Neurolingüística se logra un efecto positivo en la elaboración de los proyectos de investigación educativa. Y se rechazó, la hipótesis nula. Por último, se propone el Programa diseñado como complemento para la elaboración de los proyectos de investigación educativa basado en la Programación Neurolingüística, debido a que ésta; ha reportado muchos beneficios en la elaboración de los proyectos investigación educativa de los estudiantes de la asignatura Investigación Educativa I del Programa Educación de la Universidad Nacional Experimental "Rafael María Baralt" sede Los Puertos de Altagracia.

(Vladimir & Gessen, 2012) Realizaron un estudio relacionado con la Programación Neurolingüística, el método mediante el cual se recolectó la información Observación y experimentación, la metodología de la investigación que se utilizó fue cualitativa descriptiva. Los principales hallazgos fueron que usando <u>la fantasía y la imaginación</u> podemos modificar una infancia infeliz, restándole, por ejemplo brillo, color o tamaño a las imágenes que nos llegan a la memoria como una película mental.

Otra estrategia es la <u>Técnica de Anclaje</u>. En este proceso, un estímulo externo, sensorial, se asocia con una conducta positiva que se desea adquirir. Las "anclas" pueden disparar automáticamente procesos cerebrales diferentes. Un ancla puede ser una palabra, un gesto, un olor o color que nos lleve a un estado mental determinado que se estableció así alguna vez en el pasado.

El <u>recuadre</u>, consiste en modificar el marco de referencia en el cual una persona percibe los hechos para cambiar su significado.

Otra estrategia es la <u>Calibración</u>. Consiste en la capacidad de conocer el estado mental de las personas, observándolas y leyendo tanto su comportamiento verbal, como no verbal. Viendo estos modelos en determinadas áreas se pueden extraer como se comportaron otras personas para destacar en su campo.

La <u>Inducción</u>, consiste en aprender a "inducir" ciertos estados emocionales en las personas para modificar situaciones de displacer. La Sincronización es un proceso más avanzado y pretende comprender los sentimientos de otros, produciendo una vinculación profunda, entre los niveles conscientes e inconscientes del interlocutor.

Por lo que el recurso de la relajación es una herramienta valiosa de acuerdo a la PNL y permite la distensión muscular, la ampliación de la conciencia y la liberación del espíritu. La relajación la podremos lograr a través de una adecuada respiración, en un lugar que nos ofrezca paz y tranquilidad y escuchando una música relajante.

Es relevante mencionar las discrepancias entre las cinco investigaciones, en las primeras tres se enfocan en la Inteligencia Emocional donde los autores (Bello-Dávila & Rodríguez-Pérez, 2010), (Fernández-Berrocal & Ruiz Aranda, 2008) y (Manrique Solana, 2015), convergen en que la I.E. es la causa de los conflictos que se generan en la escuela, ya que el impacto emocional y social propicia violencia y situaciones problemáticas, pero con el buen manejo de esas emociones propicia en el aula un ambiente positivo y estimulante, se mejora la relación entre los actores de la educación, mayor bienestar psicológico y mayor rendimiento.

En cuanto a las dos últimas investigaciones se habla de la Programación Neurolingüística, (Romero & Romero, 2012) propone el trabajo por proyectos de investigación para abordar la neurolingüística, pero al parecer de la autora dicha investigación carece de información explicita que enuncie la aplicación de la PNL, mientras que (Vladimir & Gessen, 2012) se enfoca en el uso de cinco estrategias de la

PNL, las cuales son útiles y prácticas de aplicar, estas son el uso de la fantasía e imaginación, técnica de anclaje, recuadre, calibración e inducción.

Las estrategias mostradas en los resúmenes resultan muy interesantes, ya que pueden ser aplicadas a un contexto educativo real y empatarse con las estrategias de la I. E. para eficientar el desempeño en el aula en un grupo de 5º de educación Primaria.

#### II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La presente investigación es un estudio correlacional, con un enfoque cuantitativo, es decir, se formula la hipótesis, a la cual se le busca una respuesta mediante los resultados obtenidos de la indagación mediante el método estadístico, el cual se utiliza como técnica de investigación, se utiliza para recopilar, elaborar e interpretar datos numéricos por medio de la búsqueda de los mismos y de su posterior organización, análisis e interpretación. La utilidad de este método se manifiesta en el cálculo del muestreo y en la interpretación de los resultados recopilados.

El planteamiento del problema de investigación es:

"LOS ALUMNOS DE 5º DE EDUCACIÓN PRIMARIA MUESTRAN SENTIMIENTOS Y EMOCIONES QUE REPERCUTEN EN SU PROCESO DE APRENDIZAJE AL NO COMUNICAR DE MANERA ASERTIVA SU COMPORTAMIENTO"

De ahí se desprende el tema:

"CORRELACIÓN ENTRE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL (IE) Y LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA (PNL)"

.

Y a su vez, la **interrogante** principal que es:

¿QUÉ CARACTERÍSTICAS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DE LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA FAVORECEN LA COMUNICACIÓN ASERTIVA DE LAS EMOCIONES EN LOS ALUMNOS DE 5º DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA ZONA ESCOLAR 150, DEL SECTOR NORTE DE LA CIUDAD DE SALTILLO?

#### Algunas **preguntas secundarias** de investigación son:

- 1. ¿Qué es la inteligencia emocional?
- 2. ¿Cuáles son las características de la Inteligencia Emocional (IE)?
- 3. ¿Cuáles de las características de la Inteligencia Emocional (IE) favorecen el aprendizaje en el aula?
- 4. ¿Qué es la PNL?
- 5. ¿Cuáles son las características de la PNL?
- 6. ¿Cuáles de las características de la PNL favorecen el aprendizaje en el aula?
- 7. ¿Cuál es la relación de la IE y la PNL con el enfoque del Nuevo Modelo Educativo?
- 8. ¿Cuál es la importancia de que los alumnos conozcan la diferencia entre emociones y sentimientos?
- 9. ¿Qué emociones son necesarias propiciar en los alumnos de quinto grado de primaria?
- 10. ¿Qué sentimientos son necesarios evocar en los alumnos de quinto grado de primaria?
- 11. ¿Qué habilidades emocionales son necesarias desarrollar en los alumnos de quinto grado de primaria?
- 12. ¿Qué marcos de conducta son necesarios desarrollar en los alumnos de quinto grado de primaria?
- 13. ¿Qué elementos de la comunicación asertiva son necesarios desarrollar en los alumnos de quinto grado de primaria?
- 14. ¿Cómo es el comportamiento de los alumnos de quinto grado de primaria?
- 15.¿De qué manera se comunican los alumnos de quinto grado de educación primaria?
- 16. ¿Cuál es la relación entre la Inteligencia Emocional y la Programación Neurolingüística?

- 17.¿Cómo la Inteligencia Emocional y la Programación Neurolingüística pueden ayudar a los alumnos de quinto grado de Educación primaria a comunicar asertivamente sus sentimientos para beneficio de sus aprendizajes?
- 18. ¿Cuál es la propuesta paradigmática para que los alumnos de 5º apliquen la IE y la PNL?

#### Los **objetivos** de investigación son:

- © <u>Objetivo general:</u> Determinar la correlación entre la Inteligencia Emocional (IE) y la Programación Neurolingüística (PNL) para favorecer el aprendizaje en el aula de 5º de Educación Primaria.
  - Objetivo específico: Determinar en qué medida se correlacionan la Inteligencia Emocional (IE) y la Programación Neurolingüística (PNL).
  - Objetivo específico: Analizar la utilidad de las características de la Inteligencia Emocional (IE) y de la Programación Neurolingüística (PNL) para los alumnos de 5º de Educación Primaria.

#### La **justificación** de la investigación:

La investigación es conveniente puesto que hay pocas investigaciones en donde relacionan la IE con la educación o la PNL con la educación, sin embargo, en los antecedentes encontrados, no abordan ambos temas en relación con la educación, pero esta investigación servirá para encontrar un punto convergente entre ambos, ya que la IE es el coeficiente emocional, es el conocimiento, uso y control de las emociones mientras que la PNL es la ingeniería del comportamiento humano, por ende al encontrar una correlación positiva se estaría hablando de la Ingeniería del coeficiente emocional para eficientar el comportamiento humano.

Así que la relevancia social es que se beneficiaran con los resultados principalmente los alumnos de 5º de Educación Primaria, ya que a esta edad, las emociones y los sentimientos son preponderantes en las relaciones sociales y las prácticas educativas, los docentes porque serán capaces de dotar a sus alumnos de herramientas que les servirán para cumplir con el perfil de egreso vigente en el Programa 2011, en cuanto a las competencias para la vida, aprender a ser y aprender a convivir. Los padres de familia en esta sociedad revolucionada e influenciable desean que sus hijos sean seres educados emocionalmente para apoyar a la disminución de la violencia y augurar el éxito en su vida adulta. Los beneficios anteriores se darán de modo paulatino y mediante el trabajo en conjunto con la aplicación de la propuesta de acción, cambio y transformación, considerando que los resultados varían de acuerdo a la influencia del contexto y la dedicación que cada familia aporte.

En cuanto a las implicaciones prácticas esta investigación se enfocará en resolver un problema real, no solo a nivel nacional sino internacional, no solo es existente en el ámbito educativo sino en el laboral, empresarial, social, la poca o nula autorregulación de las emociones y la forma incorrecta o violenta de expresarlas, este problema quizá siempre ha existido, pero en la actualidad es mucho más frecuente, notorio y grave, ya que anteriormente las madres de familia no trabajaban, se dedicaban al hogar y eran las encargadas de propiciar en sus hijos las actitudes y sentimientos correctos acordes a cada situación, estaban ahí para reorientar comportamientos y definir personalidades, además de propiciar el autoestima de sus hijos; sin embargo, en la actualidad los infantes crecen con la tecnología y la influencia de los medios de comunicación, donde no poseen los elementos necesarios para identificar las emociones que sienten y la manera adecuada mediante la comunicación asertiva.

De encontrar una correlación positiva entre la IE y la PNL los conocimientos que se aportarán a la comunidad educativa serán amplios, se podrían generalizar a principios más amplios. Incluso se dejarían abiertas hipótesis para futuros estudios e investigaciones.

Está investigación es viable ya que no requiere de recursos financieros, en cuanto a los recursos humanos solo es necesario un encuestador para aplicar el instrumento a 15 alumnos de 5 grado para realizar un piloteo y a 75 estudiantes para una muestra definitiva; los recursos materiales para realizar la investigación son las fotocopias del instrumento (90 fotocopias de 2 hojas cada instrumento). El tiempo que tomará en realizarse es impreciso, sin embargo es probable que no sea mayor a 6 meses; el lugar a indagar serán los grupos de 5º sección A y B de la escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes y el grupo de 5º sección B de la escuela Primaria Urbano Flores, ambas de la Zona Escolar 150, del Sector Norte de la ciudad de Saltillo.

### III. MARCO TEÓRICO

#### **Definiciones**

#### > Inteligencia

Facultad que caracteriza a los seres humanos, constituida fundamentalmente por la capacidad de interpretar la realidad no solamente en sí misma tal como se la percibe a través de los sentidos, sino de efectuar abstracciones respecto del modo de ser en sí mismo del objeto del conocimiento, integrándolo en su género; y de captar intelectivamente todas las relaciones que pueden ser extraídas de la información obtenida, para alcanzar un conocimiento de nivel superior. Cabe la distinción entre una inteligencia práctica, que se aplica directamente a encontrar los medios adecuados para llegar a un fin; y la inteligencia contemplativa, que analizando la realidad extrae de ella relaciones y trata de obtener un conocimiento sobre el ser mismo de las cosas. (Glosario Filosofía, 2015)

#### > Emoción

La emoción es un impulso involuntario, originado como respuesta a los estímulos del ambiente, que induce sentimientos en el ser humano y en los animales, estas desencadenan conductas de reacción automática.

Las emociones son procesos neuroquímicos y cognitivos relacionados con la arquitectura de la mente-toma de decisiones, memoria, atención, percepción, imaginación, que han sido perfeccionadas por el proceso de selección natural como respuesta a las necesidades de supervivencia y reproducción.

La interacción del organismo con el entorno constituye la matriz biológica de la experiencia subjetiva y social del ser humano, que identifica de este modo el carácter favorable o desfavorable del entorno hacia esta lucha. (Diccionario Filosofía y ética, 2007)

Del lat. emotio, -ōnis.

- 1. f. Alteración del ánimo intensa y pasajera, agradable o penosa, que va acompañada de cierta conmoción somática.
- 2. f. Interés, generalmente expectante, con que se participa en algo que está ocurriendo. (Española, 2014)

#### > Autorregulación

La autorregulación se refiere a aquella capacidad que dispone una entidad, asociación, organización o institución de regularse a sí misma con base a un monitoreo y control voluntario que tendrá lugar desde sus propias instalaciones. (Definición ABC, 2007)

#### > Autoestima

La **autoestima** es la **valoración**, generalmente positiva, **de uno mismo**. Para la **psicología**, se trata de la **opinión emocional** que los individuos tienen de sí mismos y que supera en sus causas la racionalización y la lógica. (Porto, 2008) De *auto-* y *estima*.

1. f. Valoración generalmente positiva de sí mismo. (Española, 2014)

#### > PNL

Es un meta-modelo porque va más allá de una simple comunicación. Este meta-modelo adopta como una de sus estrategias, preguntas claves para averiguar que significan las palabras para las personas. Se centra en la estructura de la experiencia, más que en el contenido de ella. Se presenta como el estudio del "cómo" de las experiencias de cada quien, el estudio del mundo subjetivo de las personas y de las formas como se estructura la experiencia subjetiva y se comunica a otros, mediante el lenguaje. (Bandler, 1993)

#### Diseño

Del it. disegno.

- 1. m. Traza o delineación de un edificio o de una figura.
- 2. m. Proyecto, plan que configura algo. Diseño urbanístico.
- **3.** m. Concepción original de un objeto u obra destinados a la producción en serie. *Diseño gráfico, de modas, industrial.*
- **4.** m. Forma de un objeto de **diseño.** El diseño de esta silla es de inspiración modernista.
- 5. m. Descripción o bosquejo verbal de algo.

**6.** m. Disposición de manchas, colores o dibujos que caracterizan exteriormente adi versos animales y plantas. (Española, 2014)

#### > Ambiente

Del lat. ambiens, -entis 'que rodea o cerca'.

- **1.** adj. Que rodea algo o a alguien como elemento de su entorno. *Temperatura, sonido ambiente.*
- 2. m. Aire o atmósfera de un lugar.
- **3.** m. Conjunto de condiciones o circunstancias físicas, sociales, económicas, etc. de un lugar, una colectividad o una época. *Un ambiente familiar muy agradable.*
- **4.** m. Animación u oportunidad de diversión que hay en un lugar. *Había muchoambi* ente en la fiesta.
- **5.** m. Grupo o círculo social en que alguien se desarrolla o vive. *Ambientesintelectu ales, populares, aristocráticos.*
- **6.** m. Disposición favorable o desfavorable de un conjunto de personas hacia alguien o algo. *En la oficina hay buen ambiente.* (Española, 2014)

#### > Aprendizaje

De aprendiz.

- 1. m. Acción y efecto de aprender algún arte, oficio u otra cosa.
- 2. m. Tiempo que se emplea en el aprendizaje.
- m. Psicol. Adquisición por la práctica de una conducta duradera (Española,
   2014)

Conceptos adaptados al tema de estudio:

#### Inteligencia Emocional

Es el conjunto de habilidades como el autocontrol, el entusiasmo, la empatía, la perseverancia y la capacidad para motivarse a uno mismo. Si bien una parte de estas habilidades pueden venir configuradas en nuestro equipaje genético, y otras tantas se moldean durante los primeros años de vida, la evidencia respaldada por abundantes investigaciones demuestra que las habilidades emocionales son susceptibles de

aprenderse y perfeccionarse a lo largo de la vida, si para ello se utilizan los métodos adecuados.

#### Diseño de ambientes de aprendizaje:

En el análisis sobre ambiente educativo por Duarte (s/f), se destaca lo siguiente: el ambiente es concebido como una construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegura la diversidad y con ella la riqueza de la vida en relación, es un sujeto que actúa con el ser humano y lo transforma. Es un espacio y un tiempo en movimiento, donde los participantes desarrollan capacidades, competencias, habilidades y valores.

Están inmersos los desafíos y las identidades, donde los desafíos son retos y las provocaciones que se generan desde las iniciativas propias o las incorporadas por los promotores, educadores y facilitadores entre otros, además fortalecen un proceso de autonomía en el grupo y propician el desarrollo de los valores.

Según Wilson, un ambiente de aprendizaje es un "lugar" o un "espacio" en donde ocurre el aprendizaje. Otra definición es: un conjunto del espacio físico y a las relaciones que en él se aparecen, es un todo de objetos, olores, formas, colores, sonidos, personas que habitan y se relacionan en un marco físico que lo contiene todo y al mismo tiempo es contenido por estos elementos que laten dentro de él, como si tuviesen vida.

Duarte concluye que el ambiente educativo son las interacciones producidas en el medio, son la organización y disposición espacial, las relaciones establecidas entre los elementos de su estructura, las pautas de comportamiento que en él se desarrollan, el tipo de relaciones que mantiene las personas con los objetos, las interacciones que se producen entre las personas, los roles que se establecen, los criterios que prevalecen y las actividades que se realizan. (Tinoco, s.f.)

#### Teorías de aprendizaje:

- Conductista
- > Cognitiva
- Sociocultural

#### > Constructivista

#### Teorías pedagógicas

- > Escuela tradicional
- > La nueva escuela
- > La tecnología educativa
- > Escuela moderna y cooperativa

#### Modelos pedagógicos

- > Tradicional
- > Experimental
- Conductista
- > Cognitivo
- > Social cognitivo

#### \*\*Teoría de aprendizaje Neurolingüística (Chomsky):

El término constructivismo proviene del latín struere "arreglar" "dar estructura". Se emplea de manera reiterada como paradigma educativo. El proceso de enseñanza-aprendizaje constructivista no tiene una materialización unívoca porque se nutre de diversas aportaciones de diferentes campos del saber. El constructivismo hunde sus raíces en postulados filosóficos, psicológicos y pedagógicos, en muchos casos divergentes. No obstante, comparten la importancia de la actividad mental constructiva del alumno. La idea principal es que el aprendizaje humano se construye. La mente de las personas elabora nuevos significados a partir de la base de enseñanzas anteriores.

## \*\*Teoría pedagógica Escuela moderna y cooperativa:

Freinet tiene como característica que su pedagogía es: Renovadora, activa, popular, natural, abierta, paidológica, cooperativista, metodológica, anticapitalista. Además, es una pedagogía que se centra en la renovación del ambiente escolar, y en las funciones de los maestros. El objetivo principal de su pedagogía es que los niños aprendan haciendo y hagan pensando.

Para Freinet la escuela, es una escuela para el pueblo, para la clase trabajadora, escuela con intereses populares, con una democracia y una cultura democrática interna, sin imposiciones externas, sin domesticación de la escuela capitalista, sin notas de obediencia.

Freinet pretende que la escuela sea viva, una continuación de la vida del pueblo, y del medio con sus problemas y realidades.

Freinet a la educación para la acción la llama educación con el trabajo, uno de los principios básicos de la pedagogía. Para Freinet el conocimiento es: la acción, la experiencia, el ejercicio; la base de la nueva pedagogía debe ser crear la atmósfera de trabajo adecuada para que el niño pueda desarrollar actividades productivas y formativas. La educación por el trabajo ha de tratarse de una educación-juego, que esté a la altura de las necesidades e intereses del niño, si el trabajo-juego no puede realizarse debe ser sustituido por el juego-trabajo. El proceso de aprendizaje se basa en la: observación, experimentación, acción y no en la razón como lo hace la pedagogía tradicional. El papel del maestro es antiautoritario, colaborando con el alumno en la búsqueda del conocimiento.

#### \*\*Modelo pedagógico Social cognitivo:

Este modelo propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del alumno. Tal desarrollo está influido por la sociedad, por la colectividad donde el trabajo productivo y la educación están íntimamente unidos para garantizar a los alumnos no sólo el desarrollo del espíritu colectivo sino el conocimiento científicotécnico y el fundamento de la práctica para la formación científica de las nuevas generaciones. El desarrollo intelectual no se identifica con el aprendizaje de la ciencia como creen algunos constructivistas.

#### 1. Inteligencia Emocional:

Es el conjunto de habilidades como el autocontrol, el entusiasmo, la empatía, la perseverancia y la capacidad para motivarse a uno mismo. Si bien una parte de estas habilidades pueden venir configuradas en nuestro equipaje genético, y otras tantas se moldean durante los primeros años de vida, la evidencia respaldada por abundantes investigaciones demuestra que las habilidades emocionales son susceptibles de aprenderse y perfeccionarse a lo largo de la vida, si para ello se utilizan los métodos adecuados. (Daniel, 2017)

#### 1.1 Aportaciones de la Inteligencia emocional

Diversos estudios de largo plazo han ido observando las vidas de los chicos que puntuaban más alto en las pruebas intelectivas o han comparado sus niveles de satisfacción frente a ciertos indicadores (la felicidad, el prestigio o el éxito laboral) con respecto a los promedios. Todos ellos han puesto de relieve que el coeficiente intelectual apenas si representa un 20% de los factores determinantes del éxito.

El 80% restante depende de otro tipo de variables, tales como la clase social, la suerte y, en gran medida, la inteligencia emocional. Así, la capacidad de motivarse a sí mismo, de perseverar en un empeño a pesar de las frustraciones, de controlar los impulsos, diferir las gratificaciones, regular los propios estados de ánimo, controlar la angustia y empatizar y confiar en los demás parecen ser factores mucho más determinantes para la consecución de una vida plena que las medidas del desempeño cognitivo.

Tal como sucede con las matemáticas o la lectura, la vida emocional constituye un ámbito que se puede dominar con mayor o menor pericia. A menudo se nos presentan en el mundo sujetos que evocan la caricatura estereotípica del intelectual con una asombrosa capacidad de razonamiento, pero completamente inepto en el plano personal. Quienes, en cambio, gobiernan adecuadamente sus sentimientos, y saben interpretar y relacionarse efectivamente con los sentimientos de los demás, gozan de

una situación ventajosa en todos los dominios de la vida, desde el noviazgo y las relaciones íntimas hasta la comprensión de las reglas tácitas que determinan el éxito en el ámbito profesional.

Si bien es cierto que en toda persona coexisten los dos tipos de inteligencia (cognitiva y emocional), es evidente que la inteligencia emocional aporta, con mucha diferencia, la clase de cualidades que más nos ayudan a convertirnos en auténticos seres humanos. Uno de los críticos más contundentes con el modelo tradicional de concebir la inteligencia es Howard Gardner. Este mantiene que la inteligencia no es una sola, sino un amplio abanico de habilidades diferenciadas entre las que identifica siete, sin pretender con ello hacer una enumeración exhaustiva.

Gardner destaca dos tipos de inteligencia personal: la interpersonal, que permite comprender a los demás, y la intrapersonal, que permite configurar una imagen fiel y verdadera de uno mismo. De forma más específica, y siguiendo el sendero abierto por Gardner, Peter Salovey ha organizado las inteligencias personales en cinco competencias principales: el conocimiento de las propias emociones, la capacidad de controlar estas últimas, la capacidad de motivarse uno mismo, el reconocimiento de las emociones ajenas y el control de las relaciones.

Las habilidades emocionales no sólo nos hacen más humanos, sino que en muchas ocasiones constituyen una condición de base para el despliegue de otras habilidades que suelen asociarse al intelecto, como la toma de decisiones racionales. El propio Gardner ha dicho que en la vida cotidiana no existe nada más importante que la inteligencia intrapersonal, ya que a falta de ella, no acertaremos en la elección de la pareja con quien vamos a contraer matrimonio, en la elección del puesto de trabajo, etcétera.

El caso de Elliot constituye un ejemplo interesante de la forma en que esto sucede. Tras una intervención quirúrgica en la que le extirparon un tumor cerebral, Elliot sufrió un cambio radical en su personalidad y en pocos meses perdió su trabajo, arruinó su

matrimonio y dilapidó todos sus recursos. Aunque sus capacidades intelectuales seguían intactas, como corroboraban los tests que se le realizaron, Elliot malgastaba su tiempo en cualquier pequeño detalle, como si hubiera perdido toda sensación de prioridad. Tras estudiar su caso, Antonio Damasio encontró que con la operación se habían comprometido algunas conexiones nerviosas de la amígdala con otras regiones del neocórtex y que, en consecuencia, Elliot ya no tenía conciencia de sus propios sentimientos.

Pero Damasio fue un poco más allá, y logró concluir que los sentimientos juegan un papel fundamental en nuestra habilidad para tomar las decisiones que a diario debemos adoptar, pues al parecer, la presencia de una sensación visceral es la que nos da la seguridad que necesitamos para renunciar o proseguir con un determinado curso de acción, disminuyendo las alternativas sobre las cuales tenemos que elegir. En suma, muchas de las habilidades vitales que nos permiten llevar una vida equilibrada, como la capacidad para tomar decisiones, nos exigen permanecer en contacto con nuestras propias emociones.

#### 1.2 Las Emociones en el Cerebro:

El diseño biológico que rige nuestro espectro emocional no lleva cinco ni cincuenta generaciones evolucionando; se trata de un sistema que está presente en nosotros desde hace más de cincuenta mil generaciones y que ha contribuido, con demostrado éxito, a nuestra supervivencia como especie. Por ello, no hay que sorprenderse si en muchas ocasiones, frente a los complejos retos que nos presenta el mundo contemporáneo, respondamos instintivamente con recursos emocionales adaptados a las necesidades del Pleistoceno.

En esencia, toda emoción constituye un impulso que nos moviliza a la acción. La propia raíz etimológica de la palabra da cuenta de ello, pues el latín *movere* significa moverse y el prefijo e denota un objetivo. La emoción, entonces, desde el plano semántico, significa "movimiento hacia", y basta con observar a los animales o a los niños pequeños para encontrar la forma en que las emociones los dirigen hacia una acción

determinada, que puede ser huir, chillar o recogerse sobre sí mismos. Cada uno de nosotros viene equipado con unos programas de reacción automática o una serie de predisposiciones biológicas a la acción. Sin embargo, nuestras experiencias vitales y el medio en el cual nos haya tocado vivir irán moldeando con los años ese equipaje genético para definir nuestras respuestas y manifestaciones ante los estímulos emocionales que encontramos.

Un par de décadas atrás, la ciencia psicológica sabía muy poco, si es que algo sabía, sobre los mecanismos de la emoción. Pero recientemente, y con ayuda de nuevos medios tecnológicos, se ha ido esclareciendo por vez primera el misterioso y oscuro panorama de aquello que sucede en nuestro organismo mientras pensamos, sentimos, imaginamos o soñamos. Gracias al escáner cerebral se ha podido ir desvelando el funcionamiento de nuestros cerebros y, de esta manera, la ciencia cuenta con una poderosa herramienta para hablar de los enigmas del corazón e intentar dar razón de los aspectos más irracionales del psiquismo.

Alrededor del tallo encefálico, que constituye la región más primitiva de nuestro cerebro y que regula las funciones básicas como la respiración o el metabolismo, se fue configurando el sistema límbico, que aporta las emociones al repertorio de respuestas cerebrales. Gracias a éste, nuestros primeros ancestros pudieron ir ajustando sus acciones para adaptarse a las exigencias de un entorno cambiante. Así, fueron desarrollando la capacidad de identificar los peligros, temerlos y evitarlos. La evolución del sistema límbico estuvo, por tanto, aparejada al desarrollo de dos potentes herramientas: la memoria y el aprendizaje.

En esta región cerebral se ubica la amígdala, que tiene la forma de una almendra y que, de hecho, recibe su nombre del vocablo griego que denomina a esta última. Se trata de una estructura pequeña, aunque bastante grande en comparación con la de nuestros parientes evolutivos, en la que se depositan nuestros recuerdos emocionales y que, por ello mismo, nos permite otorgarle significado a la vida. Sin ella, nos resultaría imposible reconocer las cosas que ya hemos visto y atribuirles algún valor.

Sobre esta base cerebral en la que se asientan las emociones, fue creándose hace unos cien millones de años el neocórtex: la región cerebral que nos diferencia de todas las demás especies y en la que reposa todo lo característicamente humano. El pensamiento, la reflexión sobre los sentimientos, la comprensión de símbolos, el arte, la cultura y la civilización encuentran su origen en este esponjoso reducto de tejidos neuronales. Al ofrecernos la posibilidad de planificar a largo plazo y desarrollar otras estrategias mentales afines, las complejas estructuras del neocórtex nos permitieron sobrevivir como especie. En esencia, nuestro cerebro pensante creció y se desarrolló a partir de la región emocional y estos dos siguen estando estrechamente vinculados por miles de circuitos neuronales. Estos descubrimientos arrojan muchas luces sobre la relación íntima entre pensamiento y sentimiento.

La emergencia del neocórtex produjo un sinnúmero de combinaciones insospechadas y de gran sofisticación en el plano emocional, pues su interacción con el sistema límbico nos permitió ampliar nuestro abanico de reacciones ante los estímulos emocionales y así, por ejemplo, ante el temor, que lleva a los demás animales a huir o a defenderse, los seres humanos podemos optar por llamar a la policía, realizar una sesión de meditación trascendental o sentarnos a ver una comedia ligera. Asimismo, con el neocórtex emergió en nosotros la capacidad de tener sentimientos sobre nuestros sentimientos, inducir emociones o inhibir las pasiones.

Orgullosos de nuestra capacidad para controlar nuestras emociones, hemos caído en la trampa de creer que nuestra racionalidad prima sobre nuestros sentimientos y que a ella podemos atribuirle la causa de todos nuestros actos. Pero, a diferencia de lo que pensamos, son muchos los asuntos emocionales que siguen regidos por el sistema límbico y nuestro cerebro toma decisiones continuamente sin siquiera consultarlas con los lóbulos frontales y demás zonas analíticas de nuestro cerebro pensante. Recuerde, simplemente, la última vez en que perdió usted el control y explotó ante alguien, diciendo cosas que jamás diría.

Los estudios neurológicos han encontrado que la primera región cerebral por la que pasan las señales sensoriales procedentes de los ojos o de los oídos es el tálamo, que se encarga de distribuir los mensajes a las otras regiones de procesamiento cerebral. Desde allí, las señales son dirigidas al neocórtex, donde la información es ponderada mediante diferentes niveles de circuitos cerebrales, para tener una noción completa de lo que ocurre y finalmente emitir una respuesta adaptada a la situación. El neocórtex registra y analiza la situación y acude a los lóbulos prefrontales para comprender y organizar los estímulos, en orden a ofrecer una respuesta analítica y proporcionada, enviando luego las señales al sistema límbico para que produzca e irradie las respuestas hormonales al resto del cuerpo.

Aunque esta es la forma en la que funciona nuestro cerebro la mayor parte del tiempo, Joseph LeDoux -en su apasionante estudio sobre la emoción- descubrió que, junto a la larga vía neuronal que va al córtex, existe una pequeña estructura neuronal que comunica directamente el tálamo con la amígdala. Esta vía secundaria y más corta, que constituye una suerte de atajo, permite que la amígdala reciba algunas señales directamente de los sentidos y dispare una secreción hormonal que determina nuestro comportamiento, antes de que esas señales hayan sido registradas por el neocórtex. El problema que esto puede y suele suscitar consiste en que la amígdala ofrece respuestas inmediatas que no tienen en cuenta la situación en toda su complejidad, sino que se limitan a asociarla con los recuerdos emocionales que guarda almacenados para proveer así la repuesta que considere adecuada. Si bien esto podría ser determinante para la supervivencia de nuestros ancestros en situaciones en las que unas milésimas de segundos significaban la diferencia entre vida o muerte, en el sofisticado mundo social de hoy en día puede resultar desproporcionado y hasta catastrófico.

#### 1.3 Cinco competencias emocionales según Daniel Goleman

#### 1.3.1 <u>Autoconocimiento emocional o conciencia de uno mismo</u>

Esta es una habilidad que utilizamos para reconocer nuestras emociones y sus consecuencias. Si queremos desarrollar esta capacidad es el momento de mirar en

nuestro interior. En muy importante conocer el modo en el que nuestro estado de ánimo influye en nuestro comportamiento, cuáles son nuestras virtudes y nuestros puntos débiles.

Podemos hacer la prueba con un suceso profundamente emocional que nos haya sucedido, dediquemos un tiempo a examinarlo: ¿Qué sucedió? ¿Qué sentimos en ese momento? ¿Qué sentía exactamente en mi cuerpo? (acaloramiento, palpitaciones, molestias en el estómago, sudor...) ¿Cuánto duró el sentimiento? ¿Creo que afectaron las emociones a la forma de solucionar la situación? ¿Tuvieron las emociones una función positiva o negativa? ¿Por qué creemos que actuamos de esa forma? Este diálogo con nosotros mismo (es más eficaz si lo escribimos), puede ayudarnos a reconocer nuestras propias emociones.

Si conocemos nuestras fortalezas, intentaremos usarlas para resolver una determinada situación, si conocemos nuestras debilidades las ocultaremos para evitar que nuestro "talón de Aquiles" sea el culpable de nuestro fracaso.

Todo esto nos encaminará a tener una mayor confianza en nosotros mismos y seguridad en nuestras capacidades. Esta habilidad nos permite también expresar y mantener puntos de vista propios al margen de la opinión general del grupo y tomar decisiones a pesar de la incertidumbre y las presiones.

#### 1.3.2 <u>Autocontrol emocional o autorregulación</u>

El autocontrol nos permite no dejarnos llevar por los sentimientos del momento. Es saber reconocer qué es pasajero en una crisis y qué perdura. Es posible que nos enfademos con alguien del trabajo o con un familiar, pero si nos dejásemos siempre del llevar por el calor momento estaríamos continuamente actuando irresponsablemente y luego pidiendo perdón por ello. ¿Quién no ha estado alguna vez enfadado? Seguramente todos hemos sentido en algún momento esta emoción, porque razones para estar enfadados siempre hay, aunque éstas raramente son buenas.

Otra de **las emociones poco agradables** que nos acosa con asiduidad es la tristeza, aunque no debemos olvidar que este estado de ánimo, al igual que cualquier otro, tiene sus facetas positivas, siempre y cuando no se convierta en un estado que interfiera con su vida. Así, por ejemplo, ante una pérdida irreparable, la tristeza nos aporta un refugio reflexivo que nos lleva a un período de retiro y de duelo necesarios para asimilar nuestra pérdida, ayudándonos a restablecernos y seguir adelante. Pero si esto se convierte en una obsesión, la **preocupación** por aquello que nos deprime sólo servirá para que se agudice y prolongue más esta depresión.

#### 1.3.3 Automotivación

Significa saber dirigir las emociones hacia un objetivo, lo cual nos permite mantener la motivación y fijar nuestra atención en las metas en lugar de en los obstáculos. En esto es necesaria cierta dosis de optimismo e iniciativa, de forma que seamos emprendedores y actuemos de forma positiva ante los contratiempos.

Un aspecto esencial si queremos lograr nuestro objetivo es no fijar nuestra atención en los problemas, sino en cómo superarlos. De nada nos sirve una mente inteligente si antes el primer obstáculo nos derrumbamos porque las cosas no van como desearíamos que fuesen.

Si nos paramos a pensar en la ansiedad y la preocupación nos encontramos con una paradoja: la misma excitación e interés para hacer bien un examen motiva a algunos estudiantes a prepararse y estudiar para la ocasión, a la vez que puede sabotear a otros, ya que su nivel de excitación o ansiedad estará interfiriendo con su pensamiento.

#### 1.3.4 Empatía o reconocimiento de emociones ajenas

La empatía es la capacidad cognitiva de percibir lo que sienten los demás. La clave radica en captar los mensajes tanto verbales como no verbales de nuestro interlocutor. Así, por un lado, tenemos que la mente racional se transmite a través de las palabras, y por otro, que la mente emocional se transmite a través del lenguaje corporal.

Las relaciones sociales se basan muchas veces en saber interpretar las señales que los demás emiten de forma inconsciente y que a menudo son no verbales. El reconocer las emociones ajenas, aquello que los demás sienten y que se puede expresar por la expresión de la cara, por un gesto, por una mala contestación, nos puede ayudar a establecer lazos más reales y duraderos con las personas de nuestro entorno. El reconocer las emociones ajenas es el primer paso para entenderlas e identificarnos con ellas.

#### 1.3.5 Habilidades emocionales

Esta última área consiste en la capacidad de conocer los sentimientos de los demás y de poder hacer algo para transformarlos. Al relacionarnos con los demás estamos emitiendo señales emocionales que afectan a los que nos rodean. Muchos nos damos cuenta de que las emociones son "contagiosas", de forma que si alguien nos contesta de manera airada nos sentiremos enfadados, y si alguien que está feliz se sienta a nuestro lado y empieza a hablarnos y reír, acabaremos riendo con él. Así, este arte de relacionarse con los demás es la capacidad de producir sentimientos en los demás. Esta habilidad es la base en la que se sustenta la popularidad, el liderazgo y la eficiencia interpersonal. Las personas con esta cualidad son más eficientes en todo lo que dice relación con la interacción entre individuos. Todos conocemos personas que parecen tener un toque especial en el trato con los demás. Son simpáticas, suelen caer bien a todos... pero además son capaces de encontrar soluciones a conflictos sin que la agresividad, el enfado o el nerviosismo hagan acto de presencia.

#### 2. Programación Neurolingüística:

El poder de comunicarse con las personas de manera efectiva, permite expandir y enriquecer los modelos del mundo que se tienen según las experiencias personales vividas. Lograrlo tiene un solo objetivo: Buscar que la vida sea más rica, satisfactoria y provechosa. En este sentido también se puede lograr un aprendizaje eficaz, aplicando las técnicas de la Programación Neuro-Lingüística.

Poner al servicio consejos y estrategias prácticas que se pueden aplicar de inmediato en diversas situaciones, requiere de un enfoque conciso que en su propuesta plantea un cambio de paradigmas, una representación de la situación en otro lugar y en otras condiciones con los recursos propios de cada persona. Es así como en el campo de las profesiones y específicamente educativo surge un modelo potente, de impacto en la comunicación y percepción de la realidad: La Programación Neuro-Lingüística (PNL).

Según González (1996), la PNL es un meta-modelo porque va más allá de una simple comunicación. Este meta-modelo adopta como una de sus estrategias, preguntas claves para averiguar que significan las palabras para las personas. Se centra en la estructura de la experiencia, más que en el contenido de ella. Se presenta como el estudio del "cómo" de las experiencias de cada quien, el estudio del mundo subjetivo de las personas y de las formas como se estructura la experiencia subjetiva y se comunica a otros, mediante el lenguaje.

### 2.1 Historia de la PNL

La Programación Neuro-Lingüística parte de los fundamentos de la teoría Constructivista, la cual define la realidad como una invención y no como un descubrimiento. Es un constructor psíquico de Grinder y Bandler basados en el hecho de que el ser humano no opera directamente sobre el mundo real en que vive, sino que lo hace a través de mapas, representaciones, modelos a partir de los cuales genera y guía su conducta.

Estas representaciones que además determinan el cómo se percibirá el mundo y qué elecciones se percibirán como disponibles en él, difieren necesariamente a la realidad a la cual representan. Esto es debido a que el ser humano al transmitir su representación del mundo tiene ciertas limitaciones, las cuales se derivan de las condiciones neurológicas del individuo, de la situación social en que vive y de sus características personales (Cudicio, 1992).

Estas limitaciones a su vez determinan que el lenguaje como toda experiencia humana, esté también sometido a ciertos procesos que empobrecen su modelo.

Para el abordaje de dichos procesos la PNL se apoya en el modelo más explícito y completo del lenguaje natural humano, la gramática transformacional representada por Noam Chomsky y en especial en los conceptos:

- (a) estructura superficial que consiste en lo que el hablante dice realmente.
- (b) la estructura profunda, es lo que el hablante piensa y quiere manifestar.

En cuanto a la gramática transformacional se basa en la creación de nuevos mensajes. Considera que las personas son capaces de interpretar y producir mensajes nuevos, de manera que puede afirmarse que no se produce por repetición ni por recuerdo.

Chomsky, (1957, p.26) plantea que "...en el proceso de comunicación existen varios mecanismos que son universales y tienen que ver con las intuiciones relacionadas con el lenguaje" Una persona frente a su experiencia del mundo, forma de éste una representación lingüística bastante completa, variada y rica en detalles. A nivel lingüístico, esto correspondería a la estructura profunda. Sin embargo, al comunicar su experiencia a otro, utiliza expresiones empobrecidas (estructura superficial) que presentan omisiones, generalizaciones y distorsiones. (ANGIENEUROLINGÜÍSTICA, 2017)

#### 2.2 Características de la PNL

La PNL es una escuela pragmática del pensamiento, con herramientas para desarrollar un pensamiento estratégico y sistemático. Mejora las carencias y principios básicos de lo que son los seres humanos y para flexibilizar conductas que permitan alcanzar con eficiencia las metas propuestas.

Por lo anteriormente señalado, según Sambrano (1997) se puede caracterizar la PNL: La PNL tiene la habilidad de ayudar al ser humano a crecer, trayendo como resultado una mejor calidad de vida. Presenta un enfoque práctico y potente para lograr cambios personales debido a que posee una serie de técnicas que se asocian entre sí para lograr una conducta que se quiere adquirir.

Se concibe como una poderosa herramienta de comunicación, influencia y persuasión, puesto que, a través del proceso de comunicación se puede dirigir el cerebro para lograr resultados óptimos. Es esencialmente un modelado. Los especialistas que desarrollaron la PNL estudiaron a quienes hacían las cosas de manera excelente, encontraron cuál era su fórmula y proporcionaron los medios para repetir la experiencia.

La PNL es una actitud. La actitud de " voy a lograrlo" con unas enormes ganas indetenibles. Va más allá de un simple conjunto de herramientas. Se origina a partir de la Lingüística, la Terapia Gestalt, la Semántica General, Análisis Transaccional, Dominio Corporal, Cognitivo y Emocional.

# 2.3 Aplicabilidad de la PNL

El cerebro de los individuos tiene sus propias particularidades, no hay dos que sean exactamente iguales. En este mismo sentido a continuación se realizará una breve explicación de la aplicabilidad de la PNL, específicamente en el campo educativo.

Istúriz y Carpio (1998), hacen referencia a los dos hemisferios del cerebro. En el sistema educativo, a menudo se hace énfasis en el uso de uno de ellos (hemisferio izquierdo). Se espera que el individuo asimile información, trabaje casi exclusivamente con palabras y números, con símbolos y abstracciones. Se le da gran importancia al hemisferio izquierdo y pareciera que el hemisferio derecho es poco útil. Al individuo no le es permitido funcionar con todo su potencial, es decir, con todo su cerebro. Omitir el uso de ambos hemisferios constituye una grave pérdida. Es necesario equilibrar su uso para despertar el interés y la comprensión en los individuos involucrados.

En el proceso de aprendizaje, el uso de estrategias que estimulen el hemisferio derecho puede significar la diferencia entre éxito y fracaso. Es válido porque insta al

individuo para que trabaje de modo antagónico con su estilo de aprendizaje, respetando sus posibilidades. El individuo es entrenado para usar casi exclusivamente el hemisferio izquierdo, es decir, para que ejecute procesos lineales con pocos estímulos para desarrollar sus capacidades del hemisferio derecho. De allí que tienda a confiar en un número limitado de estrategias, encontrándose en desventajas en situaciones que exigen una gama más amplia de capacidades intelectuales. Los hemisferios cerebrales funcionan de maneras diferentes y eso permite ampliar tanto el concepto de los procesos intelectuales como verbales y analíticos, considerar las capacidades humanas y aprovechar ambos hemisferios. Su funcionamiento complementario le confiere a la mente poder y flexibilidad. Ambos están implicados en procesos cognoscitivos muy altos.

El hemisferio izquierdo se especializa en reconocer las partes que constituyen un conjunto, es lineal y secuencial. Pasa de un punto a otro de manera gradual, paso a paso. Procesa información verbal, codifica y decodifica el habla. Separa las partes que constituyen un todo. Podría ser comparado con una computadora, tiene un lenguaje propio.

En cuanto al hemisferio derecho se puede mencionar, en relación con su funcionamiento que combina partes para crear un todo, se dedica a la síntesis. Busca y construye relaciones entre partes separadas. Procesa simultáneamente en paralelo. Es especialmente eficiente en el proceso visual y espacial (imágenes). Podría ser comparado con un Caleidoscopio. Se relaciona con un número casi infinito de variedades. Se especializa en relaciones no lineales. Pareciera fuente de la percepción creativa. Las palabras o figuras por sí solas no dicen nada, y si se juntan, se obtiene una comunicación mucho más clara.

En la educación, el saber es a menudo equiparado con la capacidad de expresarse verbalmente. El lado izquierdo del cuerpo está controlado principalmente por el hemisferio cerebral derecho y el lado derecho por el hemisferio izquierdo. Los

estímulos a partir de la mano, la pierna y el oído derecho son procesados primordialmente por el hemisferio izquierdo y viceversa.

Los ojos son controlados de manera que cada uno envíe información a ambos hemisferios. La mitad izquierda del espacio visual se contempla por el hemisferio derecho y la mitad derecha es percibida por el hemisferio izquierdo.

La visualización es una estrategia efectiva para resolver problemas. El estímulo del pensamiento visual es esencial para desarrollar la capacidad verbal. Otra forma de pensamiento visual relevante es la fantasía, es decir, la capacidad para generar y manipular la imaginación mental, ya que se da acceso al rico almacén de imágenes del hemisferio derecho. De esta manera se realza la calidad del trabajo creativo. (Sambrano, 1997).

Otros componentes a considerar en la Programación Neuro- Lingüística son los patrones del lenguaje verbal.

La Lingüística en sus investigaciones en la comunicación, se refiere a dos lenguajes: el digital, propio del hemisferio izquierdo y el lenguaje analógico propio del hemisferio derecho. (Heller, 1993). Watzlawik (1986), expone que el lenguaje presupone una concepción del mundo totalmente diferente: el del hemisferio izquierdo con un enfoque lógico, lineal y reflexivo. Es el lenguaje de la razón, la ciencia e interpretaciones. El del hemisferio derecho, es el lenguaje imaginativo, de metáforas, fantasioso, emocional y simbólico.

El lenguaje está referido a la forma como la persona usa la expresión verbal para comunicar su experiencia con la estructura misma de su lenguaje. Toda experiencia humana al igual que el lenguaje está sometida a procesos que pueden constituir evidencias de fallas en la representación del mundo.

# 2.4 Cinco Técnicas de la P.N.L.

- 1.-Rapport: Esta técnica está indicada en las situaciones en las que queremos aumentar nuestra comunicación con cualquier persona del entorno, ya sea laboral o personal. Tiene como objetivo crear un ambiente de cooperación y confianza mutua donde no haya malentendidos, discusiones o juicios y se dé una escucha activa entre ambos. Se trabaja el entendimiento del mensaje que la otra persona está queriendo transmitir, así como lograr comunicar a nuestro oyente justo el mensaje que queremos transmitir. Utilizaremos la mención de aquellas cosas que sepamos que nos unen a nuestro oyente. Con el rapport, además de hacer uso del lenguaje verbal, el lenguaje corporal cobra vital importancia.
- 2.-Anclaje: En este proceso, un estímulo externo, sensorial, se asocia con una conducta positiva que se desea adquirir. Las "anclas" pueden disparar automáticamente procesos cerebrales diferentes. Un ancla puede ser una palabra, un gesto, un olor o color que nos lleve a un estado mental determinado que se estableció así alguna vez en el pasado.
- <u>3.-Reencuadre:</u> consiste en modificar el marco de referencia en el cual una persona percibe los hechos para cambiar su significado
- <u>4.-Calibración:</u> Consiste en la capacidad de conocer el estado mental de las personas, observándolas y leyendo tanto su comportamiento verbal, como no verbal. Viendo estos modelos en determinadas áreas se pueden extraer como se comportaron otras personas para destacar en su campo.
- <u>5.-Inducción:</u> consiste en aprender a "inducir" ciertos estados emocionales en las personas para modificar situaciones de displacer. La Sincronización es un proceso más avanzado y pretende comprender los sentimientos de otros, produciendo una vinculación profunda, entre los niveles conscientes e inconscientes del interlocutor.

# 3. Diseño de Ambientes de Aprendizaje:

# 3.1 Principios pedagógicos

Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje Planificar para potenciar el aprendizaje Generar ambientes de aprendizaje

Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje

Poner énfasis en el desarrollo de competencias

El logro de los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados

Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje

Evaluar para aprender

Favorecer la inclusión para atender a la diversidad

# 3.2 Tipos de ambientes de aprendizaje

Centrado en el que aprende (el alumno)

Centrado en el conocimiento

Centrado en la Evaluación

# 3.3 Características de los ambientes de aprendizaje

DIMENSIÓN	SUBDIMENSIONES					
Contexto Infraestructura	Características de la institución					
	Entorno socio-económico					
	Entorno familiar					
	Privado-público,					
	Mixto, femenino, masculino,					
	Rural, urbano					
	Instalaciones					
	Equipamiento tecnológico					
	Profesores					
Estructura	Alumnos					
	Padres					
Función	Directivos					
	Proyecto curricular					
	Proyecto Conexiones					
	Planes específicos (Unidades de Aprendizaje Integrado)					
	Proyectos Colaborativos					
	Actividad escolar de aula					
Clima	Las normas existentes					
	La forma en que se relacionan los miembros de la					
	comunidad educativa					
	El liderazgo y apoyo de las directivas					
	La participación de los padres					
	La existencia de una cultura organizativa					
	La satisfacción general del profesorado y alumnado					
Resultados	Logros de los estudiantes					
	Logros de los profesores					
	Impacto pedagógico					
	Impacto en el uso de TIC					
	Impacto en el medio					

### IV. PLANTEAMIENTO SUSTENTANTE

Se establece el planteamiento sustentante, a partir de la relación de dos ejes formulados de proposiciones afirmativas y explicativas, que proporcionan respuestas tentativas a un problema del contexto educativo, que puede ser corroborado mediante el empleo de métodos estadísticos como determinar el Alfa de Cronbach, Frecuencia y Porcentaje, Univariable de cada variable compleja y Correlación entre los dos ejes (Inteligencia Emocional y Programación Neurolingüística).

La presente investigación establece como **Tesis central** "Determinar la correlación entre la IE y la PNL para favorecer el aprendizaje en los alumnos de 5º de Educación Primaria", la cual se explica con la correlación entre el Eje 1 la IE y el Eje 2 la PNL.; el primer eje se compone de 3 variables complejas: percepción de los Sentimientos, Percepción de las Emociones y Habilidades emocionales; mientras que el segundo eje se compone de dos variables complejas: Marcos de Conducta y Comunicación Asertiva.

	Se lo que quiero	Se lo que me gusta	Dices escusas ante un problema	Buscas soluciones	Solucionas los problemas	Fracasas	Interactúas	Reconoces tus obstáculos	Movimientos	Mensaje Reflexionado
Enojado	-0,18	0,01	0,05	-0,06	-0,01	0,38	-0,32	0,03	-0,02	-0,05
Amor	0,33	0,35	0,25	-0,13	0,03	0,25	0,42	0,28	0,13	0,31
Confianza	0,26	0,06	0,28	0,08	0,04	0,03	0,11	0,41	0,13	0,04
Esperanza	0,28	0,28	0,06	0,31	0,23	-0,07	-0,01	0,36	0,08	0,37
Felicidad	0,15	0,19	0,06	0,11	0,03	0,15	0,32	0,33	0,41	0,15
Gozo	0,49	0,37	0,13	0,04	0,07	0,14	0,16	0,28	0,15	0,12
Gratitud	0,25	0,24	0,02	0,13	0,00	0,15	0,43	0,37	0,28	-0,05
Nerviosismo	0,23	0,35	0,40	-0,12	-0,10	0,38	0,21	0,26	0,03	0,18
Autoconocimi	0,29	0,23	0,11	-0,01	0,12	-0,01	0,45	0,13	0,05	0,01
Colaboración	0,24	0,25	0,16	0,26	0,37	-0,02	0,28	0,41	-0,03	0,22
Resolver conf	0,18	0,19	-0,03	0,51	0,50	-0,01	0,15	0,15	0,10	0.03

Tomando como referente que la IE es considerada como el coeficiente intelectual, mientras que la PNL es la ingeniería del comportamiento humano, si la correlación es positiva, es decir, se encuentra una convergencia entre ambos ejes, entonces la propuesta de acción, cambio y transformación estará enfocada hacia la premisa paradigmática de que "La correlación entre la IE y la PNL será la Ingeniería del coeficiente emocional para eficientar el comportamiento humano".

Para ello se formulan las siguientes hipótesis:

# Las **hipótesis** son:

- Hipótesis conceptual: "Conocer la correlación entre la IE y la PNL para favorecer el Aprendizaje en los alumnos de 5º de Educación Primaria de la Zona Escolar 150, del Sector Norte de la ciudad de Saltillo"
- <u>Hipótesis Nula:</u> "Las características de la IE y de la PNL no son útiles para los alumnos de 5º de Educación Primaria de la Zona Escolar 150, del Sector Norte de la ciudad de Saltillo"
- <u>Hipótesis Alterna:</u> "Las características de la IE y de la PNL son útiles para los alumnos de 5º de Educación Primaria de la Zona Escolar 150, del Sector Norte de la ciudad de Saltillo"

# V. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

En este apartado se describe la metodología que se utilizó en esta investigación, determinando tanto en enfoque, la duración, el alcance, los ejes, variables complejas y variables simples, su pertinencia, el instrumento a utilizar, la muestra en la que se aplicó.

El metodología que se utilizó en esta investigación es el método cuantitativo, el cual es el más utilizado en las ciencias exactas así como en las humanísticas; el enfoque cuantitativo utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente, y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población.

La duración del tiempo del estudio fue longitudinal, a través de un tiempo aproximado de 10 meses, en los cuales se realizó cada uno de los elementos de la investigación cuantitativa, desde la determinación del problema, la selección de los ejes, variables complejas y simples para la conformación del instrumento, la aplicación del mismo, su concentrado, procesamiento y análisis de los resultados obtenidos, para finalmente discutir con la teoría y diseñar una propuesta de acción, cambio y transformación.

El alcance fue correlacional debido a que estos estudios pueden responder a las preguntas de investigación que pretenden evaluar la relación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables. En los estudios cuantitativos correlacionales se mide el grado de relación entre esas dos o más variables; por tanto, en esta investigación, la correlación se da entre el eje de IE y el de PNL, para el descubrimiento de un nuevo paradigma.

El instrumento es una encuesta acerca del tema: "LA CORRELACIÓN ENTRE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL (IE) Y LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA",

la cual menciona 3 datos signalíticos, los cuales son la edad, el sexo y la escuela, esto para efectos del procedimiento estadístico de Frecuencia y porcentaje.

El instrumento está conformado por 2 ejes, el primero que es la Inteligencia Emocional (IE) y el segundo la Programación Neurolingüística (PNL); cada eje está conformado por variables complejas, que en total son cinco y a su vez por variables simples, que en total son 50. (VER INSTRUMENTO ANEXO 2 Y ANEXO 3).

Sin embargo, en la encuesta, las variables se redactaron de la siguiente manera para facilitar la comprensión de las mismas y la información del encuestado fuese real:

- 1. Eje 1 La Inteligencia Emocional
  - Variable Compleja 1 "Emociones"
    - Alegre
    - o Enojado
    - Miedoso
    - o Triste
  - Variable Compleja 2 "Sentimientos"
    - Admiración
    - o Altruismo
    - Amor
    - Compasión
    - o Confianza
    - Esperanza
    - Felicidad
    - o Gozo
    - Gratitud
    - o Respeto
    - Agresividad
    - Ansiedad

- Impulsividad
- Nerviosismo
- o Odio
- Variable Compleja 3 "Habilidades emocionales"
  - Autoconocimiento
  - Autocontrol
  - Colaboración
  - Empatía
  - o Escuchar
  - Resolver conflictos

# 2. Eje 2 La Programación Neurolingüística

- Variable Compleja 4 "Comportamiento"
  - o Se lo que quiero
  - o Se lo que me gusta
  - o Se lo que les gusta a todos
  - Sientes culpa
  - Justificas los problemas
  - Dices escusas ante un problema
  - Buscas soluciones
  - Solucionas problemas
  - Te equivocas
  - Tomas decisiones
  - Fracasas
  - Interactúas
  - Reconoces tus retos
  - Reconoces tus obstáculos
  - Reconoces tus posibilidades
  - Reconoces tus limitaciones

- Variable Compleja 5 "Comunicación Asertiva"
  - Gestos
  - Señas
  - Movimientos
  - Mensaje claro
  - Mensaje prudente
  - Mensaje reflexionado
  - Con tu voz
  - Entonación
  - o Fluidez

Las respuestas que la muestra seleccionada brindará será mediante una escala decimal de razón, es decir, del 0 al 10, donde cero es ausencia de valor y 10 es la expresión máxima del atributo.

La población seleccionada para efectos de esta investigación cuantitativa fueron los alumnos de 5º de Educación Primaria de la Zona Escolar 150, del Sector Norte de la ciudad de Saltillo Coahuila; la muestra cautiva son 75 alumnos más 15 alumnos para efectos del piloteo de 5º de las Escuelas Carmen Aguirre de Fuentes (secciones A con 27 alumnos y B con 28 alumnos) y Urbano Flores (sección B con 35 alumnos) dando un total de 90 alumnos.

La recolección de la información se dio mediante la aplicación del piloteo de la encuesta en la semana del 27 de marzo al 3 de abril de 2017, para la cual se eligieron 15 alumnos de 5ºB de la Escuela Urbano Flores. Mientras que la aplicación definitiva se realizó del 3 al 8 de abril del mismo año, tendiendo como muestra a los 27 alumnos de 5ºA y los 28 alumnos de 5º B de la escuela Carmen Aguirre de Fuentes, más los 20 alumnos restantes de 5º B de la Escuela Urbano Flores.

La información recabada se capturó en el programa Statistic 7, para realizar el análisis de Alfa de Cronbach, Frecuencia y Porcentaje de los datos signalíticos, Univariable

(de cada variable compleja) y un Análisis Correlacional entre ejes. De cada estadígrafo se realizó una tabla, lectura e inferencias, las cuales sirvieron para el apartado de conclusiones, dando respuesta a la interrogante principal, a las secundarias, así como validar la hipótesis que se responde con dicha información.

# VI. RESULTADOS

El presente capítulo muestra los resultados extraídos de los análisis estadísticos de *Alfa de Cronbach* para la validez del instrumento; *Frecuencia y Porcentaje* para el caso de los signalíticos; *Univariable* en el cual se utilizan estadígrafos de *tendencia central y de dispersión*; y finalmente un análisis correlacional de los ejes que presenta el fenómeno de estudio.

### 7.1 Análisis de Cronbach

Para garantizar la confiabilidad y consistencia del instrumento de investigación, se procedió a realizar un análisis de *Alfa de Cronbach*, en el cual se obtuvieron resultados de 0.82 para el primer eje denominado *Inteligencia Emocional;* y, .82 para el eje de *Programación Neurolingüística*.

No se detecta redundancia con los ítems, ya que ningún valor es mayor a .95 en la correlación de otros.

# 7.2 Análisis de Frecuencia y Porcentaje

Se procedió a realizar un análisis de *frecuencia y porcentaje*; para tipificar a la población de donde se extracta la muestra. Se consideraron signalíticos: *Edad*, *Sexo*, *Escuela y Sección*.

### Análisis de Frecuencia de Edad

Con respecto a la *edad* la oscilación es de 10 a 11 años, en donde la edad de 10 años es la que más se presenta. Con base a que todos los alumnos encuestados cursan actualmente el 5º de Educación Primaria, por lo cual se infiere que ninguno es repetidor o ha tenido algún tipo de rezago escolar. (VER ANEXO 4).

### Análisis de Frecuencia de Sexo

La muestra extractada se compone por un total de 75 sujetos; en donde la mayor parte son mujeres (n= 44, 58.67%); y en menor proporción son hombres (n= 31, 41.33%). Por ende se aprecia una similitud en el porcentaje de alumnos de ambos géneros. (VER ANEXO 5).

### Análisis de Frecuencia de Escuela

Considerando la muestra extractada de 75 alumnos, como todos cursan el  $5^{\circ}$  de Educación Primaria, se tomó participación de 2 escuelas de la misma Zona Escolar, donde la mayor parte son alumnos de la Escuela Carmen Aguirre de Fuentes (n=55, 73.33%); y en menor proporción alumnos de la Escuela Urbano Flores (n=20, 26.67%); ya que la primera escuela (Carmen Aguirre) es donde laboro. (VER ANEXO 6).

### • Análisis de Frecuencia de Sección

Considerando la muestra extractada de 75 alumnos, como todos cursan el  $5^{\circ}$  de Educación Primaria, se tomó participación de 2 secciones, el "A" y el "B", donde la mayor parte son alumnos son de la sección "B" (n=48, 64.00%); y en menor proporción alumnos de la sección "A" (n=27, 36.00%). (VER ANEXO 7).

### 7.3 Análisis Univariable

En este apartado se llevó a cabo un análisis de *Univariable* por variable compleja *Emociones, Sentimientos, Habilidades emocionales, Marcos de conducta y Comunicación Asertiva;* utilizando estadígrafos de Tendencia central ( $\bar{x}$ ) y estadígrafos de dispersión (S, Sk, K, CV, Z).

### Análisis Univariable de Emociones

La inteligencia emocional es un eje que fue medido a través de insumos cognitivos que los sujetos indican haber desarrollado en el salón de clases. Una de las variables complejas de dicho eje fue la de *Emociones*. (VER ANEXO 8).

En la tabla 5 se muestra que los estudiantes de quinto grado de Educación Primaria, consideran que la emoción que se presenta en su salón de clases es la *Alegría*, probablemente porque las actividades que se realizan dentro de él propician dicha emoción. Por otra parte, las emociones que menos se manifiestan son el *Miedo* y la *Tristeza*, probablemente porque éstas son totalmente opuestas a la *alegría*, por ende, donde hay *alegría* hay muy poca *tristeza* o *miedo*.

Se observa que los datos están en tres grupos de opinión > 66, exceptuando *Triste*. Con respecto a la representación icónica de los datos es muy disímil y que indican platocurtosis, es decir, que hay variabilidad. Todas las variables pueden ser aplicadas a poblaciones con características similares a la muestra.

Por lo tanto, con la información presentada se responde la pregunta secundaria de investigación número 9 ¿Qué emociones son necesarias propiciar en los alumnos de 5º de Educación Primaria?, cuya respuesta es la *alegría*, la cual es una emoción positiva y agradable, generalmente manifestada por una sonrisa, mediante un estado luminoso que se contagia a los que lo rodean.

### • Análisis Univariable de Sentimientos

La inteligencia emocional es un eje que fue medido a través de insumos cognitivos que los sujetos indican haber desarrollado en el salón de clases. Una de las variables complejas de dicho eje fue la de *Sentimientos*. (VER ANEXO 9).

En la tabla 6 se muestra que los estudiantes mencionan que los sentimientos se manifiestan en su salón de clases son los de *felicidad, confianza, gratitud, esperanza, respeto, amor y gozo.* Probablemente porque el ambiente de aprendizaje que se genera es positivo, enfocado de manera directa o indirecta a la inteligencia emocional, para que el alumno pueda conocer y autorregular sus sentimientos.

Por otra parte los sentimientos que menos se presentan son las de *compasión*, nerviosismo, altruismo, ansiedad, agresividad, impulsividad y odio, probablemente porque la mayoría son negativos, por ende son directamente opuestos a las que más se muestran, pero en cuanto a la *compasión* y el altruismo, probablemente no contextualizaron el término o por estar aún en una etapa un poco egocentrista, pues no son tan empáticos con sus compañeros.

Se observa que los datos están en tres grupos de opinión > 66, exceptuando *ansiedad, agresividad, impulsividad y odio.* Con respecto a la representación icónica de los datos es muy disímil y que indican platocurtosis, es decir, que hay variabilidad.

Todas las variables pueden ser aplicadas a poblaciones con características similares a la muestra.

Por lo tanto, con la información presentada se responde la pregunta secundaria de investigación número 10 ¿Qué sentimientos son necesarios evocar en los alumnos de 5º de Educación Primaria?, cuya respuesta son de *felicidad, confianza, gratitud, esperanza, respeto, amor y gozo*, los cuales son sentimientos positivos, generalmente interrelacionados entre sí, colocando como el más importante la felicidad, la cual supone satisfacción, dejando su definición como algo subjetivo y relativo, ya que cada

persona determina la situación o acción que le evoca esa felicidad, sin embargo hay similitudes entre lo que generalmente provoca felicidad, pero desde un punto de vista biológico, la felicidad es el resultado de una actividad neuronal fluida, donde los factores internos y externos estimulan el sistema límbico.

### • Análisis Univariable de Habilidades emocionales

La inteligencia emocional es un eje que fue medido a través de insumos cognitivos que los sujetos indican haber desarrollado en el salón de clases. Una de las variables complejas de dicho eje fue la de *Habilidades emocionales*. (VER ANEXO 10).

En la tabla 7 se muestra que los estudiantes poseen ciertas *Habilidades emocionales* que se manifiestan en su salón de clases, las cuales son las de *colaboración*, *autoconocimiento y el escuchar*. Probablemente porque el ambiente de aprendizaje que se genera es positivo, enfocándose de manera directa en que los alumnos puedan practicar la escucha como parte de un trabajo colaborativo.

Por otra parte las *Habilidades emocionales* que menos se presentan son las de *empatía, autocontrol y resolver conflictos,* lo cual evidencia la carencia de herramientas sólidas para que el alumno sea un ente social pacífico y formativo.

Se observa que los datos están en dos grupos de opinión > 33. Con respecto a la representación icónica de los datos es muy disímil y que indican platocurtosis, es decir, que hay variabilidad. Todas las variables pueden ser aplicadas a poblaciones con características similares a la muestra.

Por lo tanto, con la información presentada se responde la pregunta secundaria de investigación número 11 ¿Qué Habilidades emocionales son necesarias desarrollar en los alumnos de 5º de Educación Primaria?, cuya respuesta son de *colaboración*, *autoconocimiento y el escuchar*, los cuales quedarían incompletas sin el autocontrol y la empatía, sin embargo con el desarrollo de las primeras tres se podrían trabajar las otras por default. Es importante rescatar que la colaboración en ésta investigación, está antes del autoconocimiento, probablemente es inversamente proporcional a la famosa frase de "Hombre conócete a ti mismo y conocerás el mundo entero", donde se partiría de la socialización para llegar a un autoconocimiento profundo.

### • Análisis Univariable de Marcos de conducta

La Programación Neurolingüística es un eje que fue medido a través de insumos cognitivos que los sujetos indican haber desarrollado en el salón de clases. Una de las variables complejas de dicho eje fue el de *Marcos de conducta*. (VER ANEXO 11).

En la tabla 8 se muestra que los estudiantes mencionan que los *Marcos de conducta* que se manifiestan en su salón de clases está regido por las variables de *Se lo que me gusta, reconocer tus retos, reconoces tus limitaciones, se lo que quiero, reconoces tus obstáculos, reconoces tus posibilidades, buscas soluciones, interactúas, tomas decisiones y te equivocas. Probablemente porque el alumno tiene claro lo que quiere, le gusta y lo que debe de hacer en su quehacer diario.* 

Por otra parte los *Marcos de conducta* que menos se presenta es el de las variables de *fracasas, sientes culpa, dices escusas ante un problema, justificas los problemas y* se *lo que les gusta a todos,* probablemente porque ellos consideran que su comportamiento es adecuado y asumen las consecuencias de sus actos.

Se observa que los datos están en tres grupos de opinión > 66. Con respecto a la representación icónica de los datos es muy disímil y que indican platocurtosis, es decir, que hay variabilidad. Todas las variables pueden ser aplicadas a poblaciones con características similares a la muestra.

Por lo tanto, con la información presentada se responde la pregunta secundaria de investigación número 12 ¿Qué marcos de conducta son necesarios desarrollar en los alumnos de 5º de Educación Primaria?, cuya respuesta son de Se lo que me gusta, reconocer tus retos, reconoces tus limitaciones, se lo que quiero, reconoces tus obstáculos, reconoces tus posibilidades, buscas soluciones, interactúas, tomas decisiones y te equivocas, donde el que está en primer lugar se lo que me gusta forma parte del marco de conducta de objetivos, por ende se lee que tienen claro lo que quieren hacer, pero el resto está en el marco de conducta de posibilidades, por tanto

están muy enfocados ya que tienen un objetivo claro y un sinfín de posibilidades para que su comportamiento sea el idóneo.

#### Análisis Univariable de Comunicación asertiva

La Programación Neurolingüística es un eje que fue medido a través de insumos cognitivos que los sujetos indican haber desarrollado en el salón de clases. Una de las variables complejas de dicho eje fue la de *Comunicación Asertiva*. (VER ANEXO 12).

En la tabla 9 se muestra que los estudiantes se comunican en su salón de clases de la siguiente manera *Con tu voz, mensaje claro y entonación*. Probablemente porque el ambiente de aprendizaje que se genera es positivo. Por otra parte la forma de comunicarse que menos se presentan es mediante la *Fluidez, mensaje prudente y gestos,* probablemente porque a esa edad aun imperan los nervios por lo que puede truncar la fluidez del mensaje, los niños dicen lo que piensan, por lo tanto tienden a ser imprudentes.

Se observa que los datos están en tres grupos de opinión > 66. Con respecto a la representación icónica de los datos es muy disímil y que indican platocurtosis, es decir, que hay variabilidad. Todas las variables pueden ser aplicadas a poblaciones con características similares a la muestra.

Por lo tanto, con la información presentada se responde la pregunta secundaria de investigación número 13 ¿Qué elementos de la comunicación asertiva son necesarios desarrollar en los alumnos de 5º de Educación Primaria?, cuya respuesta son de *Con tu voz, mensaje claro y entonación*, donde el que está en primer lugar *con tu voz* rescatando que el volumen de voz impacta mucho en la forma en que el interlocutor desea comunicarse, no es lo mismo decir una frase en un volumen de voz alto violento que en uno suave agradable, de ello depende la respuesta de remitente.

### 7.4 Análisis Correlacional

Se realizó un análisis correlacional de los ejes Inteligencia Emocional (IE) y Programación Neurolingüística (PNL) con un coeficiente de correlación de .37, generando a partir del n (75) y un *nivel probable de error* (p) 0.001.

Los ejes correlacionados se refieren a la Inteligencia Emocional (IE) y Programación Neurolingüística (PNL) de los 75 sujetos encuestados de quinto grado de educación primaria. (VER ANEXO 13).

En la tabla 10 Análisis de Correlación de los Ejes *Inteligencia Emocional* y *Programación Neurolingüística*, la lectura se realizó de manera vertical, mencionando cada variable significativa del eje 2 Programación Neurolingüística y se enuncia con las variables del eje 1 Inteligencia Emocional con que se correlacionan agregando una inferencia por lectura.

Mientras el alumno Sabe lo que quiere y Sabe lo que le gusta lo que más siente es Gozo, lo cual indica que entre mejor define sus gustos mayor es el gozo, porque al tener claro lo que se desea y sus gustos refleja a una persona segura de sí misma, por ende con una buena autoestima y seguridad.

Cuando un alumno dice escusas ante un problema de manera repetida, aumenta el nerviosismo, ya que el mencionar escusas es una forma de mentir, por lo tanto los nervios son evidentes pues se teme que sea descubierto y por ende castigado o reprendido. Es preciso determinar que el nerviosismo se manifiesta de muchas maneras, desde tartamudeo, sudor de manos, falta de coherencia en las ideas mencionadas.

Cuando un alumno *busca soluciones y soluciona sus problemas* aumenta su habilidad para *resolver conflictos*, porque en la vida educativa no es suficiente buscar soluciones

sino en realidad ponerlas en práctica para la resolución de conflictos y lo que es mejor, su aplicación en la vida cotidiana.

Cuando un alumno *fracasa* se siente más *enojado* y manifiesta mayor *nerviosismo*, puesto que para cualquier persona el fracaso es difícil de asimilar, generalmente se manifiesta el enojo, en ocasiones consigo mismo, en otras culpando a los demás del fracaso, pero después viene el nerviosismo ya que se siente inseguridad de no saber qué va a pasar, cómo recuperarse de ese fracaso o encontrar el algo positivo para seguir adelante.

Cuando un alumno *interactúa* de manera adecuada es porque siente más *amor*, mucha *gratitud y se auto conoce* en gran medida, la interacción cotidiana entre seres humanos es lo que propicia los lazos más profundos, los cuales se manifiestan en el aula con alumnos y el maestro día a día, al convivir 200 días en el año 6 horas y media, por ende, el que la correlación se manifieste en el amor, la gratitud y el autoconocimiento quiere decir que probablemente el impacto de los sentimientos es un factor fundamental para que los marcos de conducta se presenten.

Cuando un alumno *Reconoce sus obstáculos* lo hace con mucha *confianza y* con gran *colaboración* de sus compañeros y de su maestro, porque para reconocer algo es necesaria la humildad personal, pero también la comprensión de los que los rodean, para no sentirse juzgados ni señalados, eso solo se logra con la confianza y la colaboración.

Los alumnos que utilizan sus *movimientos* al comunicarse es porque su sentimiento de *felicidad* es enorme, quién no recuerda algún suceso o acontecimiento de su vida que evoque extrema felicidad, inmediatamente está presente el deseo de gritarlo al mundo, los movimientos corporales expresan ese sentimiento, desde el movimiento de las manos, los brazos, la cabeza, los ojos, en fin, los movimientos dicen más que las palabras.

Los alumnos emiten un *mensaje reflexionado* cuando sienten mucha *esperanza* de que éste sea el adecuado, el idóneo, teniendo la certeza de que el emisor y el receptor comprendan el contenido del mensaje; así no hay malos entendidos ni comunicación imprecisa.

### VII. CONCLUSIONES

De acuerdo a los resultados obtenidos en la presente investigación, donde se utilizaron los estadígrafos de Análisis de Alfa de Cronbach, Frecuencia y Porcentaje, Univariable y Análisis Correlacional, se obtienen diversas conclusiones, reiterando que se realizó un análisis de univariable de cada una de las variables complejas, por ende, se presentan conclusiones parciales de cada variable compleja y una general de todo el procedimiento de Univariable.

En cuanto a la *Univariable de Emociones* se validó la respuesta a la pregunta secundaria 9 ¿Qué emociones son necesarias propiciar en los alumnos de 5º de Educación Primaria? Donde la emoción más preponderante fue la de *alegría*, lo cual es verdaderamente importante, puesto que muchos de los alumnos de cualquier nivel educativo manifiestan cierta negatividad ante la asistencia a la escuela, esperan con ansias el viernes, los puentes y las vacaciones; sin embargo, si se logra propiciar la alegría en los salones de clases, los alumnos tendrían ganas de aprender, sentirían verdaderamente a la escuela como su segundo hogar. Por lo que es bueno saber que en la muestra encontrada los alumnos manifiestan poco miedo y tristeza en su salón de clases, por tanto se puede inferir que las actividades que se desarrollan propiciadas por sus maestros son agradables, el ethos del aula es de confianza y seguridad, no se sienten temerosos ni tristes.

En cuanto a la *Univariable de Sentimientos* se validó la respuesta a la pregunta secundaria de investigación número 10 ¿Qué sentimientos son necesarios evocar en los alumnos de 5º de Educación Primaria?, cuya respuesta son de *felicidad, confianza, gratitud, esperanza, respeto, amor y gozo.* Donde el sentimiento más significativo fue la felicidad, lo cual es representativo, el sentimiento de la felicidad al igual que la emoción de alegría son de carácter positivo íntimamente relacionadas, si hay felicidad hay alegría, pero no a la inversa, la alegría es efímera, momentánea, mientras que la felicidad es duradera.

Con esta información se responde la pregunta secundaria 8 ¿Importancia de que los alumnos conozcan la diferencia entre las emociones y los sentimientos? Si los estudiantes identifican que las emociones son momentáneas, por ejemplo, la alegría se puede sentir por ver a una persona especial, por disfrutar la comida favorita, por recibir un regalo esperado, pero ésta emoción es breve, pasajera, dura solo ese momento; mientras que los sentimientos son duraderos, por ejemplo, la felicidad que se obtiene al conseguir el trabajo anhelado, al conocer a la pareja ideal y formar un hogar, al tener un hijo, entre otros ejemplos. Esto es importante porque los alumnos podrán discernir entre algo importante o algo pasajero, como el gustar con el amar.

En cuanto a la *Univariable de Habilidades Emocionales* se validó la respuesta a la pregunta secundaria de investigación número 11 ¿Qué Habilidades emocionales son necesarias desarrollar en los alumnos de 5º de Educación Primaria? Donde las Habilidades emocionales más desarrolladas fueron las de *colaboración* y *autoconocimiento*, lo cual se contrapone a la idoneidad de la Inteligencia Emocional, puesto que las habilidades básicas son la *empatía* y el *autocontrol* para la *resolución de conflictos*, ya que en ésta investigación no estuvieron presentes, es necesario incluirlas en la Propuesta de Acción, Cambio y Transformación para reforzarlas en los alumnos.

En cuanto a la *Univariable de Marco de conducta* se validó la respuesta a la pregunta secundaria de investigación número 12 ¿Qué marcos de conducta son necesarios desarrollar en los alumnos de 5º de Educación Primaria?, donde el que está en primer lugar *Se lo que me gusta* forma parte del marco de conducta de objetivos, por ende se concluye que los alumnos de quinto grado saben lo que quieren, así como las posibilidades para lograrlo, lo cual despierta una nueva incógnita, ¿en qué momento pierden el enfoque? ¿En qué momento se desubican y pierden el rumbo de su vida? Estas interrogantes nacen puesto que la mayoría de los adolescentes no saben lo que quieren y se muestran indefensos ante las situaciones problemáticas que enfrentan. Se observan muchos adolescentes con conductas inestables, vulnerables a suicidios, drogas, embarazos no deseados, estereotipos se sexualidad, vestimenta y

enfermedades como anorexia o bulimia; por ende, es preciso en otra investigación retornar estas interrogantes para ver en dónde se pierden emocionalmente y conductualmente los alumnos.

En cuanto a la *Univariable de Comunicación Asertiva* se validó la respuesta a la pregunta secundaria de investigación número 13 ¿Qué elementos de la comunicación asertiva son necesarios desarrollar en los alumnos de 5º de Educación Primaria?, donde el que está en primer lugar *con tu voz* rescatando que el volumen de voz impacta mucho en la forma en que el interlocutor desea comunicarse, el timbre de voz con el que se expresa la gente dice mucho de emisor, tan es así que cuando se mandan mensajes de texto se pierde esa intencionalidad, en ocasiones el mensaje suena seco y frío, mientras que al escucharlo puede cambiar el sentido del mismo; por ende el que los alumnos tengan esto presente podrán tener un paso adelante para la comunicación asertiva con sus receptores, por ende, un éxito comunicacional.

De acuerdo a los resultados obtenidos en la presente investigación, en específico del Análisis Correlacional, se obtienen las siguientes conclusiones, las cuales dan respuesta a la pregunta de investigación central, así como la validación de la hipótesis y la contestación del resto de las preguntas secundarias de la investigación, delimitando las que quedarán pendientes para una próxima investigación.

Como resultado del Análisis Correlacional se pudo determinar la caracterización de la Inteligencia Emocional y de la Programación Neurolingüística; por tanto, la respuesta a la pregunta secundaria de investigación 1 ¿Qué es la Inteligencia Emocional? ésta se define por las variables *enojo*, *amor*, *confianza*, *esperanza*, *felicidad*, *gozo*, *gratitud*, *nerviosismo*, *autoconocimiento*, *colaboración* y *resolución* de *conflictos*.

Mientras que la pregunta secundaria de investigación 4 ¿Qué es la Programación Neurolingüística? Ésta se define por las variables se lo que quiero, se lo que me gusta, dices escusas ante un problema, buscas soluciones, solucionas los problemas, fracasas, interactúas, reconoces tus obstáculos, movimientos y mensaje reflexionado.

En cuanto a la respuesta de la pregunta secundaria de investigación 2 ¿Cuáles son las características de la Inteligencia Emocional? De acuerdo a la investigación la variable compleja que más estuvo presente en el análisis correlacional fue la de Sentimientos, caracterizada por el amor, la confianza, la esperanza, la felicidad, el gozo, la gratitud y el nerviosismo, las cuales en mayoría son positivas, excepto el nerviosismo, aunque puede considerarse como positivo al momento de vencerlo.

De igual manera la respuesta de la pregunta secundaria de investigación 5 ¿Cuáles son las características de la Programación Neurolingüística? De acuerdo a la investigación la variable compleja que más estuvo presente en el análisis correlacional fue la de *Marcos de conducta*, caracterizada por las variables *Se lo que quiero*, se lo que me gusta, dices escusas ante un problema, buscas soluciones, solucionas los problemas, fracasas, interactúas, reconoces tus obstáculos, las cuales son positivas, ya que hacen mención de los objetivos y las posibilidades que tiene un alumno.

Para la respuesta de la pregunta secundaria de investigación 3 ¿Cuáles características de la Inteligencia Emocional favorecen el aprendizaje en el aula? *enojo, amor, confianza, esperanza, felicidad, gozo, gratitud, nerviosismo, autoconocimiento, colaboración y resolución de conflictos.* 

Para la respuesta de la pregunta secundaria de investigación 6 ¿Cuáles características de la Programación Neurolingüística favorecen el aprendizaje en el aula? (Objetivos y posibilidades) se lo que quiero, se lo que me gusta, dices problemas ante un problema, buscas soluciones, solucionas los problemas, fracasas, interactúas, reconoces tus obstáculos, (comunicación asertiva) movimientos y mensaje reflexionado.

Para la respuesta de la pregunta secundaria de investigación 14 ¿Cómo es el comportamiento de los alumnos de quinto grado de primaria? Cuando el alumno sabe lo que quiere y sabe lo que le gusta aumenta el sentimiento de gozo. Cuando un alumno dice escusas ante un problema es mayor su nerviosismo. Cuando un alumno busca soluciones y soluciona sus problemas es para resolver conflictos. Cuando un alumno fracasa se siente enojado y manifiesta nerviosismo. Cuando un alumno interactúa es porque siente amor, gratitud y se auto conoce. Cuando un alumno Reconoces tus obstáculos es porque tienen mayor confianza y colaboración. Los alumnos utilizan sus movimientos al comunicarse cuando sienten mayor felicidad. Los alumnos emiten un mensaje reflexionado cuando sienten más esperanza.

Para la respuesta de la pregunta secundaria de investigación 15 ¿De qué manera se comunican los alumnos de quinto grado de educación primaria? Se comunican de manera asertiva mediante sus *Movimientos y mensajes reflexionados* 

Para la respuesta de la pregunta secundaria de investigación 16 ¿Cuál es la relación entre la Inteligencia Emocional y la Programación Neurolingüística? La relación más fuerte se da entre la Variable Compleja 2 de los *Sentimientos* y Variable Compleja 4 *Marcos de conducta.* 

Para la respuesta de la pregunta secundaria de investigación 17 ¿Cómo la Inteligencia Emocional y la Programación Neurolingüística pueden ayudar a los alumnos de quinto grado de Educación primaria a comunicar asertivamente sus sentimientos para beneficio de sus aprendizajes? Es mediante el uso de *movimientos* y con un *mensaje reflexionado*, para que tanto el emisor como el receptor entiendan claramente lo que se comunica, además de evitar negaciones o arrepentimientos de lo mencionado.

Para la respuesta de la pregunta secundaria de investigación 7 ¿Cuál es la relación de la IE y la PNL con el enfoque del Nuevo Modelo Educativo? El nuevo modelo educativo presentado el 13 de marzo de 2017, basado en la Reforma Educativa Constitucional de 2013 y en su labor de actualizar la Reforma del 2011 en Educación Básica, se determina un nuevo enfoque humanista, bajo la premisa de "Primero los niños", donde su principal objetivo es que todos los niños sin importar su condición y contexto desarrollen su potencial para ser exitosos en el Siglo XXI, el propósito fundamental es "EDUCAR PARA LA LIBERTAD Y LA CREATIVIDAD".

Dicho Modelo Educativo entrará en vigor hasta el Ciclo Escolar 2018- 2019, el cual se divide en 5 componentes; el primero es el *Planteamiento curricular* que se compone por los aprendizajes clave de Español o lengua indígena, Matemáticas, Inglés, Exploración natural y social, Artes y Educación Física; agregando un apartado de *Habilidades socioemocionales* las cuales se componen porque el alumno se conozca a sí mismo, la autoestima, la perseverancia, el saber convivir y el trabajo en equipo; por ende, es en este apartado donde la investigación realizada sobre la Correlación entre la IE y la PNL se vinculan a su vez con el nuevo Modelo Educativo 2017, ya que favorece para que los niños desarrollen su potencial y sean exitosos en el Siglo XXI.

Sin duda habrá muchas incertidumbres y resistencia para la aplicación de este Modelo Educativo, del que se darán a conocer los Programas en mayo del presente año, pero la Propuesta de Acción, Cambio y Transformación puede favorecer en esto, es por ello que para la respuesta de la pregunta secundaria de investigación 18 ¿Cuál es la

propuesta paradigmática para que los alumnos de 5º apliquen la IE y la PNL? los resultados obtenidos en este Análisis correlacional y el Nuevo Modelo Educativo serán piezas clave, sólo como adelanto de la Propuesta, la idea es que todos los actores educativos tengan acceso a "La ingeniería de la Inteligencia Emocional (I.E.) y la Programación Neurolingüística (PNL) para la construcción de marcos conductuales".

Por tanto, la **interrogante principal** ¿Qué características de la I. E. y de la P. N. L. favorecen la comunicación asertiva de las emociones en los alumnos de 5º de Educación Primaria de la Zona Escolar 150, del Sector Norte de la ciudad de Saltillo? Se respondió de acuerdo a la investigación, las características del Eje 1 I. E. se definen de acuerdo a la variable compleja que más estuvo presente en el análisis correlacional fue la de *Sentimientos*, caracterizada por el *amor*, *la confianza*, *la esperanza*, *la felicidad*, *el gozo*, *la gratitud y el nerviosismo*, las cuales en mayoría son positivas, excepto el nerviosismo, aunque puede considerarse como positivo al momento de vencerlo. En cuanto a las características del Eje 2 la P. N. L. se definen de acuerdo a la variable compleja que más estuvo presente en el análisis correlacional fue la de *Marcos de conducta*, caracterizada por las variables *Se lo que quiero*, *se lo que me gusta*, *dices escusas ante un problema*, *buscas soluciones*, *solucionas los problemas*, *fracasas*, *interactúas*, *reconoces tus obstáculos*, las cuales son positivas, ya que hacen mención de los objetivos y las posibilidades que tiene un alumno.

El objetivo general "Determinar la correlación entre la Inteligencia Emocional (IE) y la Programación Neurolingüística (PNL) para favorecer el aprendizaje en el aula de 5º de Educación Primaria", se respondió con las variables simples de la Inteligencia emocional que favorecen el aprendizaje en el aula son el *enojo, amor, confianza, esperanza, felicidad, gozo, gratitud, nerviosismo, autoconocimiento, colaboración y resolución de conflictos.* Mientras que las características de la Programación Neurolingüística favorecen el aprendizaje en el aula son (Objetivos y posibilidades) se lo que quiero, se lo que me gusta, dices problemas ante un problema, buscas soluciones, solucionas los problemas, fracasas, interactúas, reconoces tus obstáculos, (comunicación asertiva) movimientos y mensaje reflexionado.

El objetivo específico uno "Determinar en qué medida se correlacionan la Inteligencia Emocional (IE) y la Programación Neurolingüística (PNL)", en la investigación realizada, en el estadígrafo de *Correlación* al correr los 2 ejes se encontró que si existe correlación, donde la relación más fuerte se da entre la Variable Compleja 2 de los *Sentimientos* y Variable Compleja 4 de *Marcos de conducta*.

El objetivo específico dos "Analizar la utilidad de las características de la Inteligencia Emocional (IE) y de la Programación Neurolingüística (PNL) para los alumnos de 5º de Educación Primaria", se encontró que la utilidad de la I. E. y la P. N. L. para los alumnos de quinto grado de Educación primaria a comunicar asertivamente sus sentimientos para beneficio de sus aprendizajes es mediante el uso de *movimientos* y con un *mensaje reflexionado*, para que tanto el emisor como el receptor entiendan claramente lo que se comunica, además de evitar negaciones o arrepentimientos de lo mencionado.

La tesis central "Determinar la correlación entre la IE y la PNL para favorecer el aprendizaje en los alumnos de 5º de Educación Primaria", se respondió en la investigación realizada, en el estadígrafo de Correlación, ya que se procesaron los 2 ejes, se encontró que si existe correlación, donde la relación más fuerte se da entre la Variable Compleja 2 de los Sentimientos y Variable Compleja 4 de Marcos de conducta. Lo cual es importante resaltar porque se ahí parte el diseño de la propuesta de acción, cambio y transformación. Además se aprecia en esta investigación que los sentimientos tienen gran influencia en los Marcos de conducta, por ende, al permitirle al alumno que conozca los sentimientos que existen, que los manifiesten, los autorregulen y los expresen de manera correcta, el niño podrá mejorar su marco de conducta, es decir, el comportamiento que debe de mostrar en cualquier ámbito de su vida, desde el personal, el educativo, social, laboral, entre otros.

Finalmente, se rechaza la hipótesis nula "Las características de la IE y de la PNL no son útiles para los alumnos de 5º de Educación Primaria de la Zona Escolar 150, del Sector Norte de la ciudad de Saltillo" y se acepta la hipótesis alterna "Las

características de la IE y de la PNL son útiles para los alumnos de 5º de Educación Primaria de la Zona Escolar 150, del Sector Norte de la ciudad de Saltillo". En el siguiente apartado, se discute sobre los resultados de esta investigación con la teoría expuesta en el Marco Teórico.

## VIII. DISCUSIÓN

Una vez mostrados los resultados así como las conclusiones arrojadas de los mismos se establece la discusión entre la teoría y la investigación, ésta se basó principalmente en las respuestas de la interrogante principal, el objetivo general, los dos objetivos específicos, la tesis central y la validación de la hipótesis.

## La investigación arrojó:

Que la **interrogante principal** ¿Qué características de la I. E. y de la P. N. L. favorecen la comunicación asertiva de las emociones en los alumnos de 5º de Educación Primaria de la Zona Escolar 150, del Sector Norte de la ciudad de Saltillo? Se respondió de acuerdo a la investigación, las características del Eje 1 I. E. se definen de acuerdo a la variable compleja que más estuvo presente en el análisis correlacional fue la de *Sentimientos*, caracterizada por el *amor*, *la confianza*, *la esperanza*, *la felicidad*, *el gozo*, *la gratitud y el nerviosismo*, las cuales en mayoría son positivas, excepto el nerviosismo, aunque puede considerarse como positivo al momento de vencerlo, Mientras que la teoría dice que la Inteligencia Emocional se caracteriza por ser el conjunto de habilidades emocionales como el autocontrol, el entusiasmo, la empatía, la perseverancia y la capacidad de motivarse uno mismo (Daniel, 2017); por ende en esta investigación predominó la variable compleja *Sentimientos* por sobre la de *habilidades emocionales*; lo cual resulta interesante, puesto que indica que la población encuestada le da prioridad al conocer y reconocer los sentimientos existentes para así desarrollar las habilidades emocionales.

En cuanto a las características del Eje 2 la P. N. L. se definen de acuerdo a la variable compleja que más estuvo presente en el análisis correlacional fue la de *Marcos de conducta*, caracterizada por las variables *Se lo que quiero*, *se lo que me gusta*, *dices escusas ante un problema*, *buscas soluciones*, *solucionas los problemas*, *fracasas*, *interactúas*, *reconoces tus obstáculos*, las cuales son positivas, ya que hacen mención de los objetivos y las posibilidades que tiene un alumno. Mientras que la teoría dice que la Programación Neurolingüística se caracteriza por ser un meta-modelo porque va más allá de una simple comunicación, para desarrollar la comunicación, influencia

y persuasión, basado en la comunicación asertiva (ANGIENEUROLINGÜÍSTICA, 2017); en la investigación resalta más la presencia de la variable compleja *Marcos de conducta*, cuando en la teoría la variable que más se reconoce es la de *Comunicación asertiva*; sin embargo, en este punto es donde la correlación entre ambos ejes (I. E. Y P.N.L.) Es fuerte, ya que los marcos de conducta tienen que ver con las habilidades emocionales, es el elemento que ambos temas tiene en común.

En cuanto al objetivo general "Determinar la correlación entre la Inteligencia Emocional (IE) y la Programación Neurolingüística (PNL) para favorecer el aprendizaje en el aula de 5º de Educación Primaria", se respondió con las variables simples de la Inteligencia emocional que favorecen el aprendizaje en el aula son el enojo, amor, confianza, esperanza, felicidad, gozo, gratitud, nerviosismo, autoconocimiento, colaboración y resolución de conflictos. Mientras que las características de la Programación Neurolingüística favorecen el aprendizaje en el aula son (Objetivos y posibilidades) se lo que quiero, se lo que me gusta, dices problemas ante un problema, buscas soluciones, solucionas los problemas, fracasas, interactúas, reconoces tus obstáculos, (comunicación asertiva) movimientos y mensaje reflexionado. Por lo que dichos elementos son los generadores de la propuesta de acción, cambio y transformación, donde se retome lo esencial de cada eje para así poder determinar la metodología a utilizar basada en el método de Singapur para la resolución de problemas matemáticos, pero se le dará la variante de resolución de problemas vivenciales donde pongan en práctica las habilidades emocionales. El rol del docente basado en el coaching y el rol del alumno como ser responsable de sus emociones.

El objetivo específico uno "Determinar en qué medida se correlacionan la Inteligencia Emocional (IE) y la Programación Neurolingüística (PNL)", en la investigación realizada, en el estadígrafo de *Correlación* al correr los 2 ejes se encontró que si existe correlación, donde la relación más fuerte se da entre la Variable Compleja 2 de los *Sentimientos* y Variable Compleja 4 de *Marcos de conducta*.

El objetivo específico dos "Analizar la utilidad de las características de la Inteligencia Emocional (IE) y de la Programación Neurolingüística (PNL) para los alumnos de 5º de Educación Primaria", se encontró que la utilidad de la I. E. y la P. N. L. para los alumnos de quinto grado de Educación primaria a comunicar asertivamente sus sentimientos para beneficio de sus aprendizajes es mediante el uso de *movimientos* y con un *mensaje reflexionado*, para que tanto el emisor como el receptor entiendan claramente lo que se comunica, además de evitar negaciones o arrepentimientos de lo mencionado. Es relevante incluir en la educación de los alumnos la Inteligencia Emocional en 5º ya que a esa edad los alumnos manifiestan cambios emocionales que pueden orillarlos a tomar una decisión errónea acerca de su vida, dejarse influenciar por otras personas, para así ser adultos felices, plenos, seguros de sí mismos, entes positivamente sociales, por ende, la utilidad de la I. E. y la P.N.L. son de vital importancia de ser incluidos en la currícula de educación primaria.

La tesis central "Determinar la correlación entre la IE y la PNL para favorecer el aprendizaje en los alumnos de 5º de Educación Primaria", se respondió en la investigación realizada, en el estadígrafo de Correlación, se procesaron los 2 ejes, se encontró que si existe correlación, donde la relación más fuerte se da entre la Variable Compleja 2 de los Sentimientos y Variable Compleja 4 de Marcos de conducta. Lo cual es importante resaltar porque se ahí parte el diseño de la propuesta de acción, cambio y transformación. Además se aprecia en esta investigación que los sentimientos tienen gran influencia en los Marcos de conducta, por ende, al permitirle al alumno que conozca los sentimientos que existen, que los manifiesten, los autorregulen y los expresen de manera correcta, el niño podrá mejorar su marco de conducta, es decir, el comportamiento que debe de mostrar en cualquier ámbito de su vida, desde el personal, el educativo, social, laboral, entre otros. En cuanto a las 5 competencias emocionales que enmarca Daniel Goleman (GOLEMAN, 1996) son:

- 1. El autoconocimiento emocional o conciencia de uno mismo
- 2. Autocontrol emocional o autorregulación
- 3. Automotivación

- 4. Empatía o reconocimiento de emociones ajenas
- 5. Habilidades emocionales

Se relacionan con la P.N.L. y que los marcos de conducta y la comunicación asertiva requieren el paso por las cinco competencias, en conjunto se puede lograr que cualquier ser humano independientemente de su contexto, posición social, problemas familiares, violencia o circunstancias de la vida, esa persona pueda ser feliz, plena, inteligente emocionalmente, sin ataduras, ni traumas o prejuicios, no basta educar para la vida, es necesario hacerles ver a los alumnos que se puede ser feliz, que pueden buscar sus sueños, hacer lo que les gusta para que así su vida tenga un sentido lejos de la violencia y la decadencia social.

Finalmente se rechaza la hipótesis nula "Las características de la IE y de la PNL no son útiles para los alumnos de 5º de Educación Primaria de la Zona Escolar 150, del Sector Norte de la ciudad de Saltillo" y se acepta la hipótesis alterna "Las características de la IE y de la PNL son útiles para los alumnos de 5º de Educación Primaria de la Zona Escolar 150, del Sector Norte de la ciudad de Saltillo". Algunos de los problemas que actualmente existen en las escuelas como el bullying, la violencia, el acoso escolar, la deserción escolar, el rezago educativo, el poco compromiso de los padres para con sus hijos, pueden verse solucionados al integrar la Inteligencia Emocional y la Programación Neurolingüística en el Programa de estudios de educación Primaria, ya que esa seguridad emocional que se brindaba en el hogar en la década de los ochentas o noventas, ahora se nutre con la tecnología y los medios de comunicación, los cuales son una bomba de violencia que envenenan la mente de los niños; haciendo una paradoja, algunos programas de televisión son dañinos para el cerebro humano, el cual se va programando con acciones que aparentemente son "normales", para reproducirlas en su vida cotidiana, de ahí que se encuentran personas matando a sangre fría.

Así como es importante nutrir el cuerpo, ejercitarlo, cuidarlo, también la mente debe te "nutrirse con elementos positivos", música, actividades, palabras, personas; para esto deben de saber que la represión de los sentimientos no es la solución para ser personas "fuertes" sino al contrario, entre más emociones conozca, mientras

diferencien una emoción de un sentimiento, y al explorarlo puedan aprender a expresarlo de la forma adecuada según el contexto, lo autorregulen cuando no sea el momento propicio ni la persona indicada o cuando éste se salga de control.

A lo largo de la vida de una persona le enseñan a comer, caminar, a hablar, a ir al baño, hábitos como comer sano, hacer ejercicio o lavarse los dientes, le enseñan buenos modales, valores éticos, conocimientos e incluso a desarrollar algunas habilidades o talentos, pero en cuanto a lo actitudinal solo le dicen que se debe de portar "bien", pero bien para quién, para qué, quién delimitó esa buena moral, se desgasta la escuela intentando corregir a personas indisciplinadas, violentas o agresivas, cuando debería de invertir un poco del tiempo escolar en brindarle al alumno oportunidades donde pueda desarrollar sus competencias emocionales, entonces, el individuo no necesitará reglas o leyes que lo sancionen cuando no haga lo correcto, sino que el solo se autorregulará, tendrá la prudencia de hacer el bien para él y para los demás, mostrando empatía por lo que le rodea, incluso el medio ambiente que es el lugar que se tiene para vivir.

Es preponderante resaltar que si bien la programación Neurolingüística se compone por un proceso donde el individuo percibe las actitudes del otro mediante la comunicación verbal y no verbal, para que así se de la comunicación asertiva, sin embargo la inteligencia emocional es el conocer, expresar y regular dichas emociones, por decirlo de una manera coloquial, es un ecualizador emocional, por ende ambos temas al unificarse podrían permitirle a individuo construir sus marcos conductuales mediante esta ingeniería del pensamiento que incluye lo neurológico, el lenguaje y las emociones.

## IX. PROPUESTAS DE ACCIÓN, CAMBIO Y TRANSFORMACIÓN

## 10.1 Naturaleza del proyecto

La propuesta "Un meta-modelo Neurolingüísticoemocional en Educación Primaria" se basa en la problemática encontrada sobre los sentimientos y las emociones que repercuten en el proceso de aprendizaje de alumnos de 5º de Educación Primaria al no comunicar de manera asertiva su comportamiento.

Este problema puede estar relacionado con la práctica profesional debido a algunos de los conflictos que se suscitan en el ámbito escolar se deben a que las personas no conocen sus emociones o sentimientos, se les dificulta regularlos, por ende más comunicarlos de manera asertiva, en consecuencia su reacción se inclina a la impulsividad, de tal forma, esta propuesta se ubica en los ámbitos de *Metodología*, en el primero porque se considera que debe existir un cambio curricular donde se utilice el "El coaching, la Inteligencia Emocional y la Programación Neurolingüística". Se determina el perfil del docente basado en el Coaching educativo, además del perfil del alumno el cual es el reflejo de la educación que tiene en casa (familia) por ende debe de reconocer los anclajes que arrastra de su entorno familiar y el reconocimiento de las emociones o sentimientos propios ante dicho anclaje.

## 10.1.1 Localización física y descripción del contexto escolar

En cuanto a la localización física, la muestra que se investigó fueron 27 alumnos de 5ºA, 28 alumnos de 5º B de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes y 35 alumnos de 5º B de la Escuela Primaria Urbano Flores, ambas pertenecen al Programa de Escuelas de Tiempo Completo (PETC) cubriendo un horario laboral de 8:00 a.m. a 2;30 p.m. las dos escuelas forman parte de la Zona Escolar 150, del Sector Norte, de la ciudad de Saltillo, del estado de Coahuila. La escuela Carmen Aguirre está ubicada en la colonia Saltillo 2000, mientras que la escuela Urbano Flores se encuentra en la colonia Francisco I. Madero; en ambas el nivel socioeconómico es bajo, cuentan con servicios de agua, drenaje, luz, internet, teléfono y cable; cabe destacar que en esa zona de la ciudad se generan diversos conflictos, la cercanía con instituciones como el CERESO, SEMEFO, PRONNIF, propician una influencia negativa para ellos.

#### 10.1.1.2 Características de la escuela

En cuanto a la Escuela Carmen Aguirre de Fuentes, existen 9 grupos, de los 6 grados escolares (1 de 1º, 2 de 2º, 2 de 3º, 1 de 4º, 2 de 5º y 1 de 6º), por ende hay 9 docentes, además de 2 profesores de Educación Física, un intendente y una directora, hasta el 31 de Marzo se contaba con 285 alumnos en toda la escuela. Mientras que la Escuela Urbano Flores, hay 12 grupos, dos de cada grado (1º a 6º), cuentan con un docente de Educación Física, 2 Teachers, una docente de Educación Especial, una Psicóloga, un intendente y una directora.

## 10.1.1.3 Características de la población participante

Todos los alumnos indagados cursan actualmente el 5º de Educación Primaria, se encuentran en una edad de 10 y 11 años, atraviesan por una edad compleja, con cambios hormonales que recaen en cambios de actitudes, sentimientos y emociones, comienza la rebeldía y la vulnerabilidad; se dejan guiar por estereotipos sociales por lo que están en riesgo de caer en cuestiones de drogas, vicios e incluso situaciones de suicidios. Por ende, la propuesta de innovación no solo beneficiaría a los alumnos en el ámbito educativo, sino también en su vida personal, social y familiar, para preservar su vida y lograr el éxito en este Siglo XXI, lleno de tantos cambios y tan complejo en sí.

## 10.2 Origen y fundamentos

En este apartado de Origen y fundamentos de "Un meta-modelo Neurolingüísticoemocional en Educación Primaria" se incluye 2 apartados, el primer apartado es el de Antecedentes prácticos, donde se describe el problema generador de la innovación a partir de los resultados obtenidos de la investigación cuantitativa. El segundo apartado es el del Marco Teórico, donde se emiten los argumentos que fundamentan desde la perspectiva teórica la Propuesta de innovación educativa.

## 10.2.1 Antecedentes prácticos

De acuerdo con la investigación Cuantitativa realizada en 3 grupos de 5º de Educación Primaria, donde se validó la tesis central "Determinar la correlación entre la IE y la PNL para favorecer el aprendizaje en los alumnos de 5º de Educación Primaria", se respondió en la investigación realizada, en el estadígrafo de Correlación, se procesaron los 2 ejes, se encontró que si existe correlación, donde la relación más fuerte se da entre la Variable Compleja 2 de los Sentimientos y Variable Compleja 4 de Marcos de conducta. Lo cual es importante resaltar porque se ahí parte el diseño de la propuesta de acción, cambio y transformación. Además se aprecia en esta investigación que los sentimientos tienen gran influencia en los Marcos de conducta, por ende, al permitirle al alumno que conozca los sentimientos que existen, que los manifiesten, los autorregulen y los expresen de manera correcta, el niño podrá mejorar su marco de conducta, es decir, el comportamiento que debe de mostrar en cualquier ámbito de su vida, desde el personal, el educativo, social, laboral, entre otros.

#### 10.2.2 Marco teórico

# 10.2.2.1 Metodología "Meta-modelo Neurolingüísticoemocional" Cinco competencias de la Inteligencia emocional:

#### 1.-Autoconocimiento emocional o conciencia de uno mismo

Esta es una habilidad que utilizamos para reconocer nuestras emociones y sus consecuencias. Si queremos desarrollar esta capacidad es el momento de mirar en nuestro interior. En muy importante conocer el modo en el que nuestro estado de ánimo influye en nuestro comportamiento, cuáles son nuestras virtudes y nuestros puntos débiles.

## 2.-Autocontrol emocional o autorregulación

El autocontrol nos permite no dejarnos llevar por los sentimientos del momento. Es saber reconocer qué es pasajero en una crisis y qué perdura. Es posible que nos enfademos con alguien del trabajo o con un familiar, pero si nos dejásemos siempre llevar por el calor del momento estaríamos continuamente actuando irresponsablemente y luego pidiendo perdón por ello.

## 3.-Automotivación

Significa saber dirigir las emociones hacia un objetivo, lo cual nos permite mantener la motivación y fijar nuestra atención en las metas en lugar de en los obstáculos. En esto es necesaria cierta dosis de optimismo e iniciativa, de forma que seamos emprendedores y actuemos de forma positiva ante los contratiempos.

## 4.-Empatía o reconocimiento de emociones ajenas

La empatía es la capacidad cognitiva de percibir lo que sienten los demás. La clave radica en captar los mensajes tanto verbales como no verbales de nuestro interlocutor. Así, por un lado, tenemos que la mente racional se transmite a través de las palabras, y por otro, que la mente emocional se transmite a través del lenguaje corporal.

## 5.-Habilidades emocionales

Esta última área consiste en la capacidad de conocer los sentimientos de los demás y de poder hacer algo para transformarlos. Al relacionarnos con los demás estamos emitiendo señales emocionales que afectan a los que nos rodean. Muchos nos damos cuenta de que las emociones son "contagiosas", de forma que si alguien nos contesta de manera airada nos sentiremos enfadados, y si alguien que está feliz se sienta a nuestro lado y empieza a hablarnos y reír, acabaremos riendo con él.

## Cinco Técnicas de la PNL

1.-Rapport: Esta técnica está indicada en las situaciones en las que queremos aumentar nuestra comunicación con cualquier persona del entorno, ya sea laboral o personal. Tiene como objetivo crear un ambiente de cooperación y confianza mutua donde no haya malentendidos, discusiones o juicios y se dé una escucha activa entre ambos. Se trabaja el entendimiento del mensaje que la otra persona está queriendo transmitir, así como lograr comunicar a nuestro oyente justo el mensaje que queremos

transmitir. Utilizaremos la mención de aquellas cosas que sepamos que nos unen a nuestro oyente. Con el rapport, además de hacer uso del lenguaje verbal, el lenguaje corporal obra vital importancia.

2.-Anclaje: En este proceso, un estímulo externo, sensorial, se asocia con una conducta positiva que se desea adquirir. Las "anclas" pueden disparar automáticamente procesos cerebrales diferentes. Un ancla puede ser una palabra, un gesto, un olor o color que nos lleve a un estado mental determinado que se estableció así alguna vez en el pasado.

<u>3.-Reencuadre:</u> consiste en modificar el marco de referencia en el cual una persona percibe los hechos para cambiar su significado

<u>4.-Calibración:</u> Consiste en la capacidad de conocer el estado mental de las personas, observándolas y leyendo tanto su comportamiento verbal, como no verbal. Viendo estos modelos en determinadas áreas se pueden extraer como se comportaron otras personas para destacar en su campo.

<u>5.-Inducción:</u> consiste en aprender a "inducir" ciertos estados emocionales en las personas para modificar situaciones de displacer. La Sincronización es un proceso más avanzado y pretende comprender los sentimientos de otros, produciendo una vinculación profunda, entre los niveles conscientes e inconscientes del interlocutor.

## 10.2.2.2 Perfil docente ""El Coaching y la docencia"

El coaching para tonificar la Inteligencia Emocional y la Neurolingüística

El coaching no consiste en enseñar sino en crear las condiciones necesarias para aprender y crecer. (Coaching: El método para mejorar el rendimiento de las personas de John Whitmore)

¿Por qué el coaching educativo?

El **coaching** no tiene la finalidad de enseñar, sino de buscar la mejora del rendimiento. Este punto me parece esencial porque incide en la individualidad de las personas, en la individualidad de cada uno de tus alumnos.

¿Qué te aporta el coaching educativo como docente?

- **1. Potencial**. El coaching educativo no se centra en el aprendizaje, sino en el potencial de cada uno de tus alumnos. De lo que se trata es de aflorar el potencial y, una vez detectado, hacer que sea sostenible en el tiempo.
- 2. Conciencia. El planteamiento que el coaching educativo hace de la conciencia me parece el absolutamente trascendental. Sólo serás capaz de sacar lo mejor de tus alumnos cuando puedas inculcarles la responsabilidad personal y fortalezcas su autoestima. Uno de los grandes errores que cometes cuando enseñas, es que lo haces mediante órdenes. Como docente, ordenas y persuades. En cambio, lo que hace el coach educativo en lugar de dar órdenes es transformar la obligación por implicación, por responsabilidad personal, por elección. De ahí que cuando trabajes la conciencia no debes olvidar que:

La conciencia consiste en saber lo que sucede en todo momento a tu alrededor. La conciencia de uno mismo consiste en saber qué se experimenta.

3. Responsabilidad personal. Cuanta más conciencia adquieran tus alumnos, mayor grado de independencia tendrán, mayor capacidad de decisión y de resolución adquirirán frente a los problemas. Es más, ello les permitirá poder resolver por sí mismos sus conflictos porque la confianza que tendrán sobre ellos mismos será mucho mayor, así como su autoconcepto y autoestima. Cuando educas a un alumno no a partir del conocimiento, sino a partir de la responsabilidad que implica este conocimiento, estás haciendo a tus alumnos más independientes y, por ende, más libres, porque mayor será su capacidad de elección. Y no olvides que mediante una orden el alumno nunca mejora, porque las órdenes son incapaces de generar opciones, mientras que la responsabilidad personal sí.

El alumno que vaya lo habrá decidido libremente, sin que se lo hayas ordenado. Este alumno habrá adquirido una responsabilidad y querrá encontrar por todos los medios al jefe de estudios. Si no lo encuentra en su despacho, dicha responsabilidad hará que busque otras opciones, porque le has dado la libertad, la oportunidad de escoger entre otras opciones, le habrás dado a elegir al alumno, habrás incidido en su autoestima.

4. Feedback. El feedback o la retroalimentación es un aspecto determinante en el coaching educativo y a lo que como docente siempre debes tener muy presente en tus clases. El feedback es tremendamente importante porque es toda la información que obtienes de tu entorno más cercano, de las señales que te manda tu propio cuerpo, de tus propias acciones, así como de lo que experimentas por tu cuenta. El feedback ayuda a tus alumnos a tomar conciencia de ellos mismos, así como de sus actuaciones. A mayor feedback, mayor conciencia y a mayor conciencia, mayor percepción de la realidad y, por ende, una mejora en el rendimiento personal de los alumnos. En muchas ocasiones como docente sólo te preocupas por generar información, por generar contenido, sólo alimentas, si me permites la expresión, a tus alumnos. Por eso, es tan importante alimentar como retroalimentar, recuperar lo aprendido y lo experimentado para fijarlo en la conciencia y potenciar la responsabilidad personal.

## 5. Cualidades del coach aplicables a la tarea como docente.

- Paciencia.
- Imparcialidad
- Apoyo
- Interés
- Escucha activa
- Percepción
- Consciencia de uno mismo
- Atención
- Buena memoria

## 10.2.2.3 Perfil del alumno basado en sus creencias y anclajes familiares (P.N.L.) y las emociones o sentimientos (I.E.)

Cualquier individuo posee experiencias y/o vivencias que generalmente se desarrollan en la infancia, las cuales repercuten en la vida adulta, a esto se le llama "anclas", cuando el padre le dice al hijo "la única manera de obtener dinero es mediante el trabajo duro", el infante crece con esa idea y cuando le ofrecen un trabajo sencillo, lo rechaza ya que su creencia acerca de lo que su padre le dijo lo ha marcado para tomar sus propias decisiones.

De tal manera, los seres humanos actúan con base a sus creencias, el romper cadenas lo sienten como una traición a sus raíces y en ocasiones repiten el mismo patrón de su familia, por ejemplo, una niña cuyo padre es golpeador, presenta mayor probabilidad de buscar una pareja sentimental con el perfil de su padre, ya que considera que la creencia de que el hombre golpea a las mujeres es correcta.

Así que tal como lo mencionan John Grinder y Richard Bandler (Bandler, 1979) en su libro "De sapos a príncipes" según la Programación Neurolingüística (PNL) enmarca 5 cambios profundos en las personas, cualquier niño o adulto puede aprender y así tener una mejor vida, dichos ejemplos son:

- 1) Curar algunas fobias y otras respuestas desagradables en menos de una hora.
- 2) Ayudar a niños y adultos en "dificultades de aprendizaje" (problemas de ortografía, lectura, etc.) a superar estas limitaciones en menos de una hora.
- 3) Eliminar hábitos indeseados (fumar, beber, comer demasiado, insomnio, etc.) En unas pocas sesiones.
- 4) Producir cambios en las interacciones de parejas, familias y organizaciones, de modo que funcionen de manera satisfactoria y productiva.
- 5) Curar problemas físicos (no únicamente aquellos reconocidos como sicosomáticos, sino también algunos que no lo son) en pocas sesiones.

De tal forma, al trabajar con la PNL y la IE desde casa puede ayudar no solo al alumno, sino a toda su familia para subsanar las heridas emocionales, deconstruir sus anclas y así construir un perfil idóneo acorde a sus necesidades.

## 10.3 Objetivos y metas

En el presente apartado se redactan el objetivo general, los objetivos específicos, las metas, los resultados esperados y las acciones para la realización de la propuesta "Un meta-modelo Neurolingüísticoemocional en Educación Primaria", como identificación de la problemática arrojada en la investigación cuantitativa "Correlación entre la Programación Neurolingüística y la Inteligencia Emocional", mediante la aplicación de una encuesta, dicho instrumento conformado por 2 ejes, 5 variables complejas y 50 variables simples, se encuestaron a 15 alumnos en el piloteo y 75 alumnos de 5º de educación primaria en la muestra.

## 10.3.1 Objetivo central

Promover la aplicación de "Un meta-modelo Neurolingüísticoemocional en Educación Primaria", el cual incluye la metodología basado en la PNL y la IE, el perfil docente basado en el coaching y el perfil del alumno mancomunado con las creencias familiares.

## 10.3.2 Objetivos específicos

- **O. E. 1:** Diseñar el "Decálogo Neurolingüísticoemocional" como generador de las estrategias a aplicar de la PNL y la IE
- **O.E. 2:** Describir la metodología del meta-modelo Neurolingüísticoemocional, detallando las estrategias de intervención.
- O. E. 3: Elaborar el material didáctico necesario para las estrategias de intervención.
- O. E. 4: Aplicar los instrumentos de evaluación de las estrategias del metamodelo Neurolingüísticoemocional.

## 10.3.3 Metas

- 10.3.3.1 Diseñar el 100% del "Decálogo Neurolingüísticoemocional"
- 10.3.3.2 Describir el 100% de las estrategias del "Decálogo Neurolingüísticoemocional" de acuerdo a la planeación de las mismas.
- 10.3.3.3 Elaborar el 100% del material didáctico necesario para las estrategias de intervención del Decálogo Neurolingüísticoemocional
- 10.3.3.4 Obtener el 85% de los recursos para la aplicación adecuada de las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional.
- 10.3.3.5 Lograr que un 75% de los alumnos sean heteroevaluados, coevaluados y autoevaluados
- 10.3.3.6 Lograr que el 80% de los alumnos evidencien un cambio de actitud gracias al Decálogo Neurolingüísticoemocional

## 10.4 Metodología

La metodología a utilizar es mediante los proyectos de innovación, cuyo diseño consta de 6 fases, las cuales se interrelacionan entre sí, para poder realizar un cambio en algún ámbito de la educación.

#### 10.5 Fases

En este apartado de la "Un meta-modelo Neurolingüísticoemocional (N.L.E.) en Educación Primaria" se incluyen 6 fases para la determinación de tareas y acciones; la primera es la fase del Diagnóstico, donde se describe la problemática así como la población a atender de una manera específica y detallada; la segunda es la planeación didáctica es donde se mencionan las acciones a realizar y cómo se harán. La tercera es la de actividades de aprendizaje donde se detallan cada una de las actividades que proponen para el complimiento de las tareas. La cuarta es la de recursos y materiales, ya que es preciso determinar lo que se necesita para su aplicación en cuanto a los recursos tanto económicos, como humanos, inmuebles, entre otros, para valorar lo costos que se generan. La quinta es la de las estrategias de evaluación que son los instrumentos para medir y evaluar la veracidad de dicha propuesta, por último la sexta fase es la reflexión de la práctica docente, donde se analiza la aplicación de la propuesta en sí para determinar su viabilidad, éxito y aplicación del mismo en otras poblaciones similares.

## 10.5.1 Fase I Diagnóstico

El título seleccionado es: "Un meta-modelo Neurolingüísticoemocional en Educación Primaria" para determinar la existencia de la como identificación de la problemática arrojada en la investigación cuantitativa "Correlación entre la Programación Neurolingüística y la Inteligencia Emocional", mediante la aplicación de una encuesta, dicho instrumento conformado por 2 ejes, 5 variables complejas y 50 variables simples, se encuestaron a 15 alumnos en el piloteo y 75 alumnos de 5º de educación primaria en la muestra.

Por lo cual el problema de aprendizaje se define como determinar la correlación entre la Programación Neurolingüística y la Inteligencia Emocional.

Este problema está relacionado con la práctica profesional ya que muchos de los conflictos que se suscitan en el ámbito escolar radican en el hecho de que las personas no conocen sus emociones o sentimientos, no los pueden comunicar de manera asertiva y reaccionan de forma impulsiva, por ende, la propuesta se ubica en el ámbito de *Metodología* porque se requieren la aplicación de estrategias específicas para poderlas aplicar con los alumnos primero de 5º de Educación Primaria, porque es una etapa donde dejan la infancia para iniciar con la pubertad, la antesala de la adolescencia, que es cuando más necesitan el control y manejo de sus emociones y así propiciar el diseño de ambientes de aprendizaje.

#### 10.5.2 Fase II Planeación didáctica

La segunda Fase Planeación didáctica, se compone principalmente por la planeación de las acciones necesarias para el cumplimiento de los objetivos y las metas, las cuales delimitan el quehacer docente durante todo el proyecto, pero se desglosarán a detalle en la fase que les corresponda. Es relevante mencionar que la innovación se enfoca principalmente en el diseño de actividades de aprendizaje, ya que se implementa un "Decálogo Neurolingüísticoemocional" en el cual se engloban 10 de las estrategias, 5 de la Inteligencia emocional y 5 de la Programación Neurolingüística, para trabajar el conocimiento, la expresión y la regulación de las emociones y sentimientos, para que no sea una barrera de aprendizaje, sobre todo por la etapa biológica en la que se encuentran los alumnos de 5º de primaria, que es el cambio de la etapa de la infancia a la pubertad, para posteriormente pasar a la adolescencia.

Las actividades que se planean y en la fase de diseño de actividades de aprendizaje se especifican a detalle. La primera acción es el diseñar el decálogo Neurolingüísticoemocional, el cual deberán de leer, analizar y con base en él diseñar un proyecto de vida para cumplir a lo largo de la aplicación de las estrategias del decálogo, pueden utilizar un diario para redactar los avances. La segunda acción es determinar las 10 estrategias a implementar en el aula basadas en el decálogo Neurolingüísticoemocional. Para así realizar la tercera acción de diseñar la secuencia didáctica de cada estrategia delimitando el horario y la evaluación de la misma.

## Objetivo específico 1

Diseñar el "Decálogo Neurolingüísticoemocional" como generador de las estrategias a aplicar de la PNL y la IE.

## Meta 1

Diseñar el 100% del "Decálogo Neurolingüísticoemocional"

#### Acción 1

Diseñar el Decálogo Neurolingüísticoemocional.

Se eligió hacer una alegoría de los diez mandamientos para la elaboración del decálogo pero adaptado a las competencias de la Inteligencia Emocional y las técnicas de la PNL.

## DECÁLOGO NEUROLINGÜÍSTICOEMOCIONAL

- 1.-Te amarás a ti por sobre todas las cosas (IE: Auto motivarse y autoestima)
- 2.-No hablarás en vano (PNL: Rapport)
- 3.-Santificarás el autoconocimiento y la autoconciencia (IE: Autoconocimiento)
- 4.-Te honrarás a ti y a los demás (IE: Empatía)
- 5.-No matarás tus creencias, solo las reorientarás (PNL: Reencuadre)
- 6.-No cometerás calibraciones erróneas, buscarás tu perfil (PNL: Calibración)
- 7.-No robarás energía, hablar en positivo (PNL: Inducción)
- 8.-No dirás falsos ni mentiras, reconocerás tus anclas (PNL: Anclaje)
- 9.-No consentirás malos pensamientos, autocontrolándote y auto dominándote. (IE: Autocontrol)
- 10.-No codiciarás lo ajeno, si lo crees, lo puedes tener. (IE: Habilidades emocionales)

## 10.5.3 Fase III Diseño de actividades de aprendizaje

La tercera fase tiene como finalidad el desglose de las actividades propias de cada una de las estrategias del decálogo Neurolingüísticoemocional. para establecer los materiales, recursos y la forma de evaluar las mismas, lo cual se especifica en las siguientes fases.

## Objetivo específico 2

Diseñar el "Decálogo Neurolingüísticoemocional" y aplicar las estrategias para que favorezcan el diseño de ambientes de aprendizaje.

#### Meta 2

Aplicar el 90% de las estrategias del "Decálogo Neurolingüísticoemocional" de acuerdo a la planeación de las mismas.

#### Acción 1

Especificar las actividades a realizar en cada estrategia del Decálogo Neurolingüísticoemocional

Por lo tanto, a continuación, se muestra el desglose de actividades necesarias para cada estrategia.

## Estrategia 1 Autoconocimiento y autoconciencia (IE)

- Decálogo Neurolingüísticoemocional:
   Santificarás el autoconocimiento y la autoconciencia
- Pedir a los alumnos que saquen los materiales encargados de tarea (fotografías de su vida, hojas de máquina de colores, cartón de 1m de largo y 25 cm de ancho, marcadores, pegamento, objetos para decorar).
- > Formar un círculo con los alumnos en el patio, sentarse en el piso.
- Platicar sobre la historia de vida de cada uno de ellos y los pequeños logros que han tenido.

- Comentar sobre la importancia de conocerse a sí mismos para poder determinar el camino que desean seguir.
- Realizar una línea del tiempo pegando hojas de colores en el cartón, para posteriormente pegar las fotos y con los marcadores escribir lo que consideren pertinente de ellos.
- Platicar sobre sus experiencias con los demás compañeros
- > Exponer en el patio sus líneas del tiempo

El producto a obtener de esta estrategia es que los alumnos diseñen una Línea del tiempo de su vida a través de fotografías, esto con la intención de conocerse a sí mismos para poder entender lo que les rodea. El espacio requerido es el patio, la actividad es individual, pero a su vez socializarán con el resto de los compañeros al exponer sus líneas de trabajo y valorarse como seres valiosos.

## Estrategia 2 Rapport (PNL)

- Decálogo **Neurolingüísticoemocional**: No hablarás en vano
- Observar en el proyector un video sobre un dilema moral.
- Cada alumno toma una postura para resolver el conflicto presentado en el dilema moral.
- Argumentan el porqué de la decisión que tomaron.

El producto a obtener de esta estrategia es que los alumnos establezcan conclusiones a partir de dilemas morales, donde deben de emitir un juicio de valor para resolver un conflicto y que la solución sea la más viable para ambas partes involucradas.

## Estrategia 3 Autocontrol y autodominio (IE)

- Decálogo Neurolingüísticoemocional.: No consentirás malos pensamientos, autocontrolándote y auto dominándote.
- Observar diversos comerciales de televisión donde pretendan vender algún producto de moda o de interés para ellos (ropa, música, zapatos, etc.)
- Mencionar ¿cuáles productos comprarían y por qué?
- Analizar si en verdad necesitan los artículos que decidieron comprar
- Comentar sobre la influencia de los medios de comunicación en las decisiones que toman diariamente.

El producto a obtener de esta estrategia es que los alumnos emitan juicios de discernimiento, a partir de mensajes publicitarios para evitar el consumismo, los estereotipos y toda influencia negativa; para así tomar decisiones informadas para su propio bienestar y el de los demás.

## Estrategia 4 Anclaje (PNL)

 Decálogo Neurolingüísticoemocional: No dirás falsos ni mentiras, reconocerás tus anclas

Los alumnos identificaran algún hábito negativo, debilidad o sensación de o éxito, la escribirán en una hoja determinando las posibles causas de la misma.

Se le orientará al alumno sobre cómo identificar las "anclas" en su vida, por ejemplo, una persona que gasta su dinero y tiene deudas, probablemente su ancla es porque su padre alguna vez le dijo que el dinero es del diablo, por ende, de manera inconsciente, la persona derrocha grandes cantidades de dinero.

Este ejercicio se repetirá para que el alumno domine esta técnica y aprenda a determinar las anclas en su vida para liberarse de las mismas.

## Estrategia 5 Automotivarse y autoestima (IE)

 Decálogo Neurolingüísticoemocional: Te amarás a ti por sobre todas las cosas

Realizan una lista sobre las virtudes y defectos que ellos se reconozcan, éstos pueden ser físicos, psicológicos o emocionales.

Escriben su nombre y se la entregan al docente.

Colocan en su espalda el mismo formato de la lista pero en blanco, para que sus compañeros les escriban las virtudes y defectos que poseen.

Comparan ambas listas, haciendo un diagnóstico de su autoestima.

A partir de dicho diagnóstico, se retroalimenta al alumno con estrategias del PNCE (Programa Nacional de Convivencia Escolar)

## Estrategia 6 Empatía (IE)

- Decálogo **Neurolingüísticoemocional**: Te honrarás a ti y a los demás
- Formar 4 equipos de igual número de integrantes
- ➤ En el patio hay 4 estaciones, en cada una deberán de cumplir alguna consigna en la que tendrán que poner en juego la empatía, es decir ponerse en el lugar del otro.
- > Al finalizar el rally se reunirán para analizar acerca de la empatía.

La actividad consiste en salir al patio para establecer juegos de roles donde ellos deban de trabajar colaborativamente para un fin común y así ganar, entre los juegos puede ser un rally, con estaciones, pruebas y acertijos.

## Estrategia 7 Reencuadre (PNL)

- Decálogo Neurolingüísticoemocional: No matarás tus creencias, solo las reorientarás
- Observar diversos cortometrajes sobre la inteligencia emocional (del servidor de internet www.aulapt.org)
- Analizar lo observado en los cortometrajes para valorar la importancia del diálogo para la resolución de conflictos.

Los alumnos observarán diversos cortometrajes sobre la inteligencia emocional, en el servidor de <a href="www.aulapt.org">www.aulapt.org</a> para que los alumnos adviertan que mediante el diálogo se resuelven los conflictos.

## Estrategia 8 Calibración (PNL)

- Decálogo Neurolingüísticoemocional: No cometerás calibraciones erróneas, buscarás tu perfil
- Formar binas
- Colocarse de frente para mencionar los defectos de la otra persona
- Reconocer que todos tenemos defectos y que cuando evidenciamos un defecto es porque nosotros lo poseemos.
- Concluirán como el reconocernos como seres imperfectos nos ayuda a evitar conflictos.

La actividad se llama "El espejo" consiste en trabajar en binas para identificar los defectos del otro que en realidad son nuestros defectos, para reconocerlos y erradicarlos cuando éstos sean el motivo de generar conflictos.

De tal forma buscarán deconstruirse y definir un perfil.

## Estrategia 9 Inducción (PNL)

- Decálogo Neurolingüísticoemocional: No robarás energía, hablar en positivo
- > Formar un círculo en el piso
- > El juego consiste en mencionar palabras al compañero de la derecha
- Si un compañero dice una palabra negativa, todos gritarán "palabras venenosas".
- > El alumno que dijo la palabra venenosa deberá de cambiarla por otra positiva.
- Analizan el cómo una simple palabra cambia la vida de alguien.

La actividad a desarrollar es la de "Las palabras venenosas" cada vez que alguien del salón utilice palabras negativas o inadecuadas, las convierta en positivas, de tal manera que el vocabulario a utilizar sea meramente positivo.

## Estrategia 10 Lo creo, lo puedo tener "Habilidades emocionales" (IE)

- Decálogo Neurolingüísticoemocional No codiciarás lo ajeno, si lo crees, lo puedes tener.
- Los alumnos diseñan un ideal a cumplir, por ejemplo, el ser menos enojón, más tolerante, más positivo, etc.
- > Analizarán sobre la viabilidad de que puedan cumplir su ideal.
- Escribirán las acciones que necesitan hacer para regular la emoción o sentimiento a cambiar.
- > Escriben su ideal en hojas de colores y las pegan en la pared del salón.

El producto de esta actividad es el determinar un ideal que el alumno desee cumplir para así ser consistente y terminar su objetivo.

El producto a obtener de esta estrategia es el conjunto de todos los anteriores, puesto pondrán en práctica lo aprendido, eligiendo una meta a cumplir y con lo aprendido llegar al logro de la misma.

## Acción 2

Realizar un compendio de las estrategias del Decálogo de la I.E. para determinar los materiales a utilizar.

Imprimir las estrategias y realizar un engargolado de las mismas.

## Acción 3

Establecer el horario de aplicación de cada estrategia del Decálogo de la I. E.

El horario establecido es cada viernes de los meses de Agosto, Septiembre, Octubre y Noviembre.

## 10.5.4 Fase IV Recursos y materiales didácticos

La fase 4 correspondiente a recursos y materiales didácticos, se enlisto **Objetivo Específico 2** 

Elaborar el material didáctico necesario para el Decálogo Neurolingüísticoemocional

Meta 1

Elaborar el 100% del material didáctico necesario para el Decálogo Neurolingüísticoemocional

#### Acción 1

Determinar el material necesario para cada estrategia del Decálogo Neurolingüísticoemocional

#### Acción 2

Elaborar el material necesario para el Decálogo Neurolingüísticoemocional

#### Meta 2

Obtener el 85% de los recursos para la aplicación adecuada de las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional

#### Acción 1

Gestionar a la dirección de la escuela los recursos necesarios para la aplicación de las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional

#### Acción 2

Solicitar a los alumnos materiales reciclables para las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional.

## 10.5.5 Fase V Estrategias de evaluación

Cualquier actividad que se diseña y se aplica debe ser evaluada para así comprobar su nivel de veracidad y efectividad, por lo tanto, en este apartado se mencionan los instrumentos de evaluación, coevaluación y heteroevaluación que serán aplicables en dos momentos del proyecto, la última semana de septiembre, que es la mitad de la aplicación y una segunda aplicación que es al finalizar, en la cuarta semana del mes de octubre. Para esto se deriva el objetivo específico 3.

## **Objetivo Especifico 3**

Aplicar los instrumentos de evaluación de las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional para reflexionar sobre la práctica del docente

#### Meta 1

\*\*Lograr que un 75% de los alumnos sean heteroevaluados, coevaluados y autoevaluados

#### Acción 1

\*\*Diseñar los instrumentos de la heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación de las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional

#### Acción 2

\*\*Aplicar los instrumentos de la heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación de las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional

## Acción 3

\*\*Analizar los instrumentos de la heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación de las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional

## 10.5.6 Fase VI Reflexión de la práctica docente

Para poder obtener una verdadera reflexión sobre la práctica docente es necesario conocer los resultados de la evaluación a mediano y largo plazo (mitad y fin del proyecto) para así determinar la eficiencia de la intervención docente, esto se menciona en el objetivo específico tres.

## Objetivo específico 3

Aplicar los instrumentos de evaluación de las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional para reflexionar sobre la práctica del docente

## Meta 2

Lograr que el 50% de los alumnos evidencien un cambio de actitud gracias al Decálogo Neurolingüísticoemocional

#### Acción 1

Aplicación de un test de Inteligencia Emocional a los alumnos

#### Acción 2

El docente registra en un diario los avances de los alumnos

#### Acción 3

El docente analiza los resultados de los instrumentos de evaluación para reflexionar sobre su práctica docente.

Para poder obtener una verdadera reflexión sobre la práctica docente es necesario hacer una análisis de FODA, quizá es más utilizado en la rama empresarial, pero en la educación se aplica para determinar el sobre todo las practicas exitosas y las que no cumplen con el objetivo; se incluirá un plano cartesiano donde se registren de manera específica las acciones exitosas o adecuadas arrojadas de las estrategias de evaluación, así como de los mismos instrumentos se desprenden los objetivos que no se cumplieron o lo fueron de manera insatisfactoria.

En el primer cuadrante del plano cartesiano (ubicado en la parte superior derecha) se registran las fortalezas, en el segundo cuadrante (ubicado en la parte inferior derecha) se registran las oportunidades, en el tercer cuadrante (ubicado en la parte inferior izquierda) se registran las debilidades, en el cuarto cuadrante (ubicado en la parte superior derecha) se registran las amenazas.

Delimitando los conceptos de Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas, al ámbito educativo, se entenderían de la siguiente manera:

Fortalezas: Las acciones exitosas que cumplen con el objetivo establecido

**Oportunidades:** Las acciones que se pueden reorientar, que en general estuvieron bien pero les faltó algún elemento que nos las hizo exitosas al cien por ciento o que por cuestiones de algún factor externo no se aplicaron.

**Debilidades:** Las acciones que no tuvieron el éxito deseado o no cumplieron con el objetivo.

**Amenazas:** Son los factores externos que pueden truncar la aplicación de la propuesta o la negación de la autorización para la realización de la propuesta.

Además se aplicaría una encuesta a los agentes que se les brindó el servicio, es decir, que fueron beneficiarios de la propuesta de innovación, para conocer su opinión y las retroalimentaciones que se puedan sugerir.

#### 10.6. Recursos

En este apartado se determinan los materiales y recursos necesarios para la implementación de las actividades de "Un meta-modelo Neurolingüísticoemocional en Educación Primaria", para cada acción se determinaron los materiales didácticos, recursos digitales, mobiliario y/o equipo así como el personal necesario para la aplicación de la propuesta; todo esto con un cálculo del presupuesto económico para estimar el costo total, que en este caso es de \$17,410; por lo que en gran medida de esto depende la autorización de su aplicación.

Para esto se diseñó un objetivo específico, algunas metas y acciones.

## **Objetivo Especifico 2**

Elaborar el material didáctico necesario para el Decálogo Neurolingüísticoemocional

## Meta 1

Elaborar el 100% del material didáctico necesario para el Decálogo Neurolingüísticoemocional

#### Acción 1

Determinar el material necesario para cada estrategia del Decálogo Neurolingüísticoemocional

#### Acción 2

Elaborar el material necesario para el Decálogo Neurolingüísticoemocional

#### Meta 2

Obtener el 85% de los recursos para la aplicación adecuada de las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional

## Acción 1

Gestionar a la dirección de la escuela los recursos necesarios para la aplicación de las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional

#### Acción 2

Solicitar a los alumnos materiales reciclables para las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional.

## 10.6.1 Materiales didácticos

La mayoría de los materiales didácticos se enfocan en papelería, entre hojas blancas y de colores, papeles como lustrina, crepe, américa, china, estraza; pinturas, pegamento, decoraciones; también se reúnen materiales reciclables como latas, botellas, cartón, todo para el diseño de creaciones y la expresión de sus sentimientos, pensamientos, todo de manera asertiva.

## 10.6.2 Recursos digitales

En cuanto a los recursos digitales se encuentra la página www.aulapt.org

## 10.6.3 Material y/o equipo

En cuanto a los recursos digitales se encuentran la laptop, la impresora, el proyector y la pantalla, los cuales se encuentran en la escuela donde se aplicará la propuesta, por lo que no entran en los gastos ya que no será necesario adquirirlos.

#### 10.6.4 Personal

El recurso personal es en su mayoría el docente maestrante, ya que con su virtud de investigador, es capaz de diseñar, planear, evaluar, analizar y rendir cuentas de los resultados de dicha propuesta

## Presupuesto requerido por actividad

Actividades	Materiales didácticos	Recursos digitales	Mobiliario y/o equipo	Personal	Subtotal	Total del rubro
**Diseñar el Decálogo Neurolingüístico -emocional		Laptop para diseñar el decálogo		Docente para redactar el decálogo	\$6,000	
	Lona y tabloide del decálogo				\$150 lona \$30 tabloide	\$6,180 en total
** Planear las 10 estrategias del Decálogo Neurolingüístico -emocional		Laptop para planear las estrategias		Docente para planear las estrategia s	\$6,000	(Ya se contabiliz ó el recurso)
	Impresione s de las estrategias del decálogo de la I. E.	Impresora Laptop			\$50 impresione s	\$50 en total
** Especificar las actividades a realizar en cada estrategia del Decálogo Neurolingüístico -emocional		Laptop para realizar las actividades de cada estrategia		Docente para realizar las actividade s de cada estrategia	\$6,000	Ya se contabiliz ó el recurso
**Realizar un compendio de las estrategias del Decálogo Neurolingüístico -emocional para determinar los materiales a utilizar.	Impresione s de las estrategias del decálogo de la I. E.	Laptop			\$50 impresione s \$30 engargolar	\$80 en total
**Establecer el horario de aplicación de cada estrategia del Decálogo Neurolingüístico -emocional		Laptop			\$6,000	Ya se contabiliz ó
		Internet (se puede buscar una red con acceso libre)				Esta actividad no genera costos

Actividades	Materiales didácticos	Recursos digitales	Mobiliario y/o equipo	Personal	Subtotal	Total del rubro
**Determinar el material necesario para cada estrategia del Decálogo Neurolingüístico	Diversos papeles, china, estraza, crepe, américa, etc.				\$300	
emocional)	Pinturas, pompones, pegamento, diamantina, etc				\$300	
		Recursos de www.aulapt.or				\$600 en total
**Elaborar el material necesario para el Decálogo Neurolingüístico - emocional **Gestionar a la dirección de la escuela los recursos necesarios para la aplicación de las estrategias		Laptop Proyector Bocinas			Laptop \$6,000 Proyector \$10,000 Bocinas \$300	Esta actividad no genera costos \$10,300
del Decálogo Neurolingüístico - emocional						
**Solicitar a los alumnos materiales reciclables para las estrategias	Latas, botellas Cartón, periódico					
del Decálogo Neurolingüístico - emocional	Otros, botones, telas, etc.					Esta actividad no genera costos

Actividades	Materiales didácticos	Recursos digitales	Mobiliario y/o equipo	Personal	Subtotal	Total del rubro
**Diseñar los instrumentos de la heteroevaluació n, coevaluación y autoevaluación de las estrategias del Decálogo Neurolingüístico - emocional		Laptop para diseñar los instrumentos		Docente	\$6,000	Ya se contabiliz ó
	Documento s oficiales como programa 2011		Elemento s de la I.E.			Esta actividad no genera costos
**Aplicar los instrumentos de la heteroevaluació	Copias de los instrumento s				\$200	
n, coevaluación y autoevaluación de las estrategias del Decálogo Neurolingüístico - emocional		Procesador estadístico y Atlas ti. Para interpretar				
						\$200 en total

### 10.7 Estrategias de evaluación

Cualquier actividad que se diseña y se aplica debe ser evaluada para así comprobar su nivel de veracidad y efectividad, por lo tanto, el tercer objetivo específico con el que se relaciona es aplicar los instrumentos de evaluación de las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional para reflexionar sobre la práctica del docente.

#### a. Metas

Hay una meta que se relacionan directamente con la evaluación, la cual son:

 Lograr que un 75% de los alumnos sean heteroevaluados, coevaluados y autoevaluados Ambas se complementan entre sí, ya que una maneja los tipos de evaluación mediante escalas cuantitativas, pero la otra es más cualitativa al realizar el diario.

#### b. Actividades

Se diseñan 3 actividades que se relacionan directamente con la evaluación, las cuales son:

- Diseñar los instrumentos de la heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación de las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional
- 2. Aplicar los instrumentos de la heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación de las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional
- 3. Analizar los instrumentos de la heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación de las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional

#### c. Resultados esperados y/o productos

Se esperan 5 resultados que se relacionan directamente con la evaluación, los cuales son:

Resultado 1 Que los 55 alumnos de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes conozcan el decálogo Neurolingüísticoemocional

Resultado 2 Que los 55 alumnos de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes conozcan en las estrategias del decálogo Neurolingüísticoemocional

Resultado 3 Que los 55 alumnos de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes participen en las estrategias del decálogo Neurolingüísticoemocional

Resultado 4 Que los 55 alumnos de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes sean evaluados en las estrategias del decálogo Neurolingüísticoemocional

Resultado 5 Que los 55 alumnos de 5º de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes eleven su autoestima y seguridad como resultado de las estrategias del decálogo Neurolingüísticoemocional

Todos relacionados con las actividades a desarrollar y validando el cumplimiento real de las metas, sin caer en la utopía.

#### d. Indicadores

Se diseñan indicadores para el cumplimiento de las metas y los resultados esperados, todos se relacionan directamente con la evaluación, los cuales son:

Indicador 1.1 El 40% de los alumnos de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes conozcan el decálogo Neurolingüísticoemocional

Indicador 1.2 El 80% de los alumnos de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes comprendan el decálogo Neurolingüísticoemocional

Indicador 2.1 El 50% de los alumnos de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes conozcan en las estrategias del decálogo Neurolingüísticoemocional

Indicador 2.2 El 90% de los alumnos de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes comprendan en las estrategias del decálogo Neurolingüísticoemocional

Indicador 3.1 Que el 100% de los alumnos de 5º de la Escuela Carmen Aguirre de Fuentes participen en las estrategias del decálogo Neurolingüísticoemocional al final del mes de septiembre

Indicador 3.2 Que el 80% de los alumnos de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes participen en las estrategias del decálogo Neurolingüísticoemocional al finalizar el proyecto

Indicador 4.1 El 50% de los alumnos de la Escuela Carmen Aguirre de Fuentes sean evaluados en las estrategias del decálogo Neurolingüísticoemocional al finalizar el mes de septiembre

Indicador 4.2 El 80% de los alumnos de la Escuela Carmen Aguirre de Fuentes promuevan estrategias de la IE y la PNL para elevar la calidad educativa al finalizar el proyecto

Indicador 5.1 Que el 30% de los alumnos de 5º de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes eleven su autoestima y seguridad como resultado de las estrategias del decálogo Neurolingüísticoemocional al finalizar el mes de septiembre

Indicador 5.2 Que el 50% de los alumnos de 5º de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes eleven su autoestima y seguridad como resultado de las estrategias del decálogo Neurolingüísticoemocional al finalizar el proyecto.

Estos indicadores darán la pauta del cumplimiento de las metas mediante las acciones y así se brindarán los resultados obtenidos.

#### e. Medios e instrumentos de verificación

Los métodos de verificación se eligieron para los resultados y a su vez para el cumplimiento de las metas, los cuales son:

Medio de verificación 1.1.1 Mediante una auto y coevaluación basado en una rúbrica

Medio de verificación 1.2.1 Mediante una auto y coevaluación basado en una rúbrica

Medio de verificación 2.1.1 Mediante una auto y coevaluación basado en una rúbrica

Medio de verificación 2.2.1 Mediante una auto y coevaluación basado en una rúbrica

Medio de verificación 3.1.1 Mediante una auto y coevaluación basado en una rúbrica

Medio de verificación 3.2.1 Mediante una auto y coevaluación basado en una rúbrica

Medio de verificación 4.1.1 Mediante una lista de cotejo

Medio de verificación 4.2.1 Mediante una lista de cotejo

Medio de verificación 5.1.1 Mediante una encuesta a los alumnos acerca de la autoestima

Medio de verificación 5.2.1 Mediante una encuesta a los alumnos acerca de la autoestima

Medio de verificación 1.1.1 Mediante un portafolio de evidencias e instrumentos de evaluación

Medio de verificación 2.1.1 Mediante la evaluación cualitativa por observación y entrevistas

Por ende, con esta estrategia de evaluación del proyecto se lograrán brindar los resultados esperados o por lo menos reflejar la realidad de lo que ocurra en el salón de clases.

Tabla 1 Estrategia de evaluación del proyecto

Resultados	Indicadores	Medios de verificación
rtoditado	maiodatio	Modico do Volillodololi
Resultado 1 Que los 55 alumnos de la Escuela Primaria	Indicador 1.1 El 40% de los alumnos de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes conozcan el decálogo de la I. E.	Medio de verificación 1.1.1 Mediante una auto y coevaluación basado en una rúbrica
Carmen Aguirre de Fuentes conozcan el decálogo de la I. E.	Indicador 1.2 El 80% de los alumnos de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes comprendan el decálogo de la I. E.	Medio de verificación 1.2.1 Mediante una auto y coevaluación basado en una rúbrica
Resultado 2 Que los 55 alumnos de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de	Indicador 2.1 El 50% de los alumnos de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes conozcan en las estrategias del decálogo de la I. E.	Medio de verificación 2.1.1  Mediante una auto y coevaluación basado en una rúbrica
Fuentes conozcan en las estrategias del decálogo de la I. E.	Indicador 2.2 El 90% de los alumnos de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes comprendan en las estrategias del decálogo de la I. E.	Medio de verificación 2.2.1  Mediante una auto y coevaluación basado en una rúbrica
Resultado 3 Que los 55 alumnos de la Escuela Primaria	Indicador 3.1 Que el 100% de los alumnos de 5º de la Escuela Carmen Aguirre de Fuentes participen en las estrategias del decálogo de la I. E. al final del mes de septiembre	Medio de verificación 3.1.1  Mediante una auto y coevaluación basado en una rúbrica
Carmen Aguirre de Fuentes participen en las estrategias del decálogo de la I. E.	Indicador 3.2 Que el 80% de los alumnos de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes participen en las estrategias del decálogo de la I. E. al finalizar el proyecto	Medio de verificación 3.2.1 Mediante una auto y coevaluación basado en una rúbrica
Resultado 4 Que los 55 alumnos de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de	Indicador 4.1 El 50% de los alumnos de la Escuela Carmen Aguirre de Fuentes sean evaluados en las estrategias del decálogo de la I. E. al finalizar el mes de septiembre	Medio de verificación 4.1.1 Mediante una lista de cotejo
Fuentes sean evaluados en las estrategias del decálogo de la I. E.	Indicador 4.2 El 80% de los alumnos de la Escuela Carmen Aguirre de Fuentes promuevan estrategias de la IE y la PNL para elevar la calidad educativa al finalizar el proyecto	<b>Medio de verificación 4.2.1</b> Mediante una lista de cotejo
Resultado 5 Que los 55 alumnos de 5º de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de	5º de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuentes eleven su autoestima y seguridad como resultado de las estrategias del decálogo de la I. E al finalizar el mes de	Medio de verificación 5.1.1 Mediante una encuesta a los alumnos acerca de la autoestima
Fuentes eleven su autoestima y seguridad como resultado de las estrategias del decálogo de la I. E.	Indicador 5.2 Que el 50% de los alumnos de 5º de la Escuela Primaria Carmen Aguirre de Fuenteseleven su autoestima y seguridad como resultado de las estrategias del decálogo de la I. E al finalizar el proyecto	Medio de verificación 5.2.1 Mediante una encuesta a los alumnos acerca de la autoesta

Actividades	Metas	Medios de verificación
1. Propiciar la heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación de las estrategias aplicadas del decálogo de la I. E.	<b>1.1</b> Lograr que un 75% de los alumnos sean heteroevaluados, coevaluados y autoevaluados.	Medio de verificación 1.1.1 Mediante un portafolio de evidencias e instrumentos de evaluacion
· ·	2.1 Lograr que el 50% de los alumnos muestren un avance en cuanto a autoestima, seguridad e inteligencia emocional	Medio de verificación 2.1.1 Mediante la evaluación cualitativa por observacion y entrevistas

#### 10.7 Cronograma de actividades

En la fase II Planeación didáctica la actividad de diseñar el Decálogo de la Inteligencia Emocional será del 26 Junio al 6 Julio de 2017, En cuanto a la planeación de las 10 estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional, será durante la primera y la segunda semana del mes de Julio de 2017, esto para que la propuesta se aplique en el próximo Ciclo Escolar 2017-2018.

En cuanto a la Fase III Actividades, el diseño de las acciones de cada estrategia del Decálogo Neurolingüísticoemocional se realizará en la tercera y cuarta semana del mes de Julio de 2017. Para realizar el compendio de las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional para determinar los materiales a utilizar así como establecer el horario de la aplicación de cada estrategia, serán en el transcurso de la primera semana de agosto de 2017, para tenerlo listo para el inicio del ciclo escolar.

En la Fase IV Recursos y Materiales, que se enfoca determinar el material necesario para cada estrategia del Decálogo Neurolingüísticoemocional durante la segunda semana de agosto de 2017. Mientras que la elaboración del material necesario para el Decálogo Neurolingüísticoemocional se realizará en la segunda y tercera semana del mes de agosto, antes de iniciar las clases en el ciclo escolar 2017-2018. En cuanto a la gestión a la dirección de la escuela los recursos necesarios para la aplicación de las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional serán en la tercera semana de Agosto en la fase intensiva de CTE. Ya iniciando clases en la cuarta semana de agosto se le solicitarán a los alumnos materiales reciclables para las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional.

En la Fase V Estrategias de evaluación se diseñarán los instrumentos de la heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación de las estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional en la tercera y cuarta semana del mes de agosto, así como en la primera semana del mes de septiembre. Mientras que la aplicación de los instrumentos de la heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación de las

estrategias del Decálogo Neurolingüísticoemocional será cada dos semanas, a la segunda y cuarta semana del mes de septiembre, a la segunda y cuarta del mes de octubre de 2017, para valorar cada dos estrategias del decálogo.

Fases y actividades	AGO		AGOSTO 2017		SE	SEPTIEMBRE 2017			OCT-NOV 2017				DICIEMBRE 2017			
SEMANA	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
FASE II PLANEACIÓN DIDÁCTICA																
**Realizar un compendio del método	7															
Singapur adaptado a la Inteligencia	al 11															
Emocional (IE) y la Programación																
Neurolingüística (PNL)																
**Capacitar a los docentes de la		14														
escuela Carmen Aguirre de Fuentes		al 18														
sobre la metodología del Método		.0														
Singapur																
**Realizar un compendio del Coaching	7 al															
en la educación para trabajar la	11															
Inteligencia Emocional (IE) y la																
Programación Neurolingüística (PNL)			0.4													
**Capacitar a los docentes de la			21 al													
escuela Carmen Aguirre de Fuentes			25													
sobre la el coaching en la educación																
**Realizar un compendio actividades																
lúdicas basadas en las características	7															
de los niños que favorezcan a la	al 11															
Inteligencia Emocional (IE) y la																
Programación Neurolingüística (PNL)																
**Capacitar a los docentes de la																
escuela Carmen Aguirre de Fuentes sobre actividades lúdicas basadas en																
las características de los niños que				28 al												
favorezcan a la Inteligencia Emocional				31												
(IE) y la Programación																
Neurolingüística (PNL)																
FASE III DISEÑO DE ACTIVIDADES																
DE APRENDIZAJE																
**Diseñar secuencias didácticas donde									_	_						
se aborde cada una de las estrategias					4 al	11   al	18 al	25 al	2 al	9 al	16 al	23 al				
en dos sesiones, los lunes y los					8	15	22	29	6 6	13	20	27				
viernes de 8:00 a.m. a 9:30 a.m.																
FASE IV RECURSOS Y																
MATERIALES DIDÁCTICOS			0.4	00	4	4.4	10	0.5	0	0						
**Diseñar los materiales necesarios			21 al	28 al	4 al	11 al	18 al	25 al	2 al	9 al						
para la aplicación de las secuencias			25	31	8	15	22	29	6	13						
FASE V ESTRATEGIAS DE																
EVALUACIÓN																
**Diseñar los instrumentos de la			21	20	4	11	10	25	2	9						
heteroevaluación, coevaluación y			21 al	28 al	l 4 al	al	18 al	25 al	al	g al						
autoevaluación de las estrategias			25	31	8	15	22	29	6	13						
aplicadas de la IE y la PNL.																
**Aplicar los instrumentos de la					4	11	18	25	2	9	16	23				
heteroevaluación, coevaluación y					al	al	al	al	al	al	al	al				
autoevaluación de las estrategias					8	15	22	29	6	13	20	27				
aplicadas de la IE y la PNL.																

FASE VI REFLEXIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE										
**Analizar los instrumentos de la heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación de las estrategias aplicadas de la IE y la PNL.							4 al 8	11 al 15	18 al 22	
**Evaluar los aspectos que registren en el diario donde registren sus y comunicación asertiva.							4 al 8	11 al 15	18 al 22	
++Hacer un reporte de resultados							4 ਕ 8	11 al 15	18 al 22	

#### X. REFERENCIAS

- (s.f.). Obtenido de https://sites.google.com/site/constructivismosocial/el-modelo-pedagogico-social-cognitivo
- (02 de 02 de 2017). Obtenido de ANGIENEUROLINGÜÍSTICA : http://angieneurolinguistica.blogspot.mx/p/fundamentos-teoricos-de-la-pnl.html
- Bandler, J. G. (1979). De sapos a principes. diegoan.
- Bandler, R. y. (1993). *Trance Fórmate*. Madrid: España.: Editorial Gaia.
- Bello-Dávila, R.-S. H., & Rodríguez-Pérez, M. E. (2010). La inteligencia emocional y su educación. *51*, 36-43.
- Daniel, G. (02 de 03 de 2017). *leadersummaries*. Obtenido de leadersummaries: https://www.leadersummaries.com/ver-resumen/inteligencia-emocional
- Definición ABC. (2007). Obtenido de Definición ABC: http://www.definicionabc.com/general/autorregulacion.php
- Diccionario Filosofía y ética. (27 de Noviembre de 2007). Obtenido de Diccionario Filosofía y ética: https://www.xuletas.es/ficha/emocion-5/
- Española, D. d. (2014). *Diccionario de la Real Academia Española*. Obtenido de Diccionario de la Real Academia Española: http://dle.rae.es/?id=2HmTzTK
- Fernández-Berrocal, P., & Ruiz Aranda, D. (2008). La inteligencia emocional en la educación. *15*, 421-436.
- Glosario Filosofía. (18 de 04 de 2015). Obtenido de Glosario Filosofía: http://glosarios.servidor-alicante.com/filosofia/inteligencia
- GOLEMAN, D. (1996). INTELIGENCIA EMOCIONAL. Kairos.

- Manrique Solana, R. (2015). LaLa cuestión de la inteligencia emocional. *Revista de la Asociación Española en Neuropsiquiatria, volumen 35, número 128*, 801.
- Porto, J. P. (2008). *Definición. de*. Obtenido de Definición. de: http://definicion.de/autoestima/
- Romero, R., & Romero, B. B. (2012). Aplicación de la Programación Neurolingüística en la elaboración de los Proyectos de Investigación Educativa. *Omnia volumen* 18 Número 1, 58-72.
- Tinoco, N. T. (s.f.). *UNIVERSIDAD AUTONOMA DE HIDALGO*. Obtenido de UNIVERSIDAD AUTONOMA DE HIDALGO: https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n3/e3.html
- Vladimir, G., & Gessen, M. M. (2012). Programación neurolingüística. *Educere volumen 6 numero 19*, 341-343.

## XI. ANEXOS

# Anexo 1 Tabla 10 Análisis de Correlación de los Ejes Inteligencia Emocional y Programación Neurolingüística

Tabla 10 Análisis de Correlación de los Ejes Inteligencia Emocional y Programación Neurolingüística

	Se lo que	Se lo que me		Buscas	Solucionas	Fracasas	Interactúas	Reconoces	Movimientos	Mensaje
	quiero	gusta	escusas ante un problema	soluciones	los problemas			tus obstáculos		Reflexionado
Enojado	-0,18	0,01	0,05	-0,06	-0,01	0,38	-0,32	0,03	-0,02	-0,05
Amor	0,33	0,35	0,25	-0,13	0,03	0,25	0,42	0,28	0,13	0,31
Confianza	0,26	0,06	0,28	0,08	0,04	0,03	0,11	0,41	0,13	0,04
Esperanza	0,28	0,28	0,06	0,31	0,23	-0,07	-0,01	0,36	0,08	0,37
Felicidad	0,15	0,19	0,06	0,11	0,03	0,15	0,32	0,33	0,41	0,15
Gozo	0,49	0,37	0,13	0,04	0,07	0,14	0,16	0,28	0,15	0,12
Gratitud	0,25	0,24	0,02	0,13	0,00	0,15	0,43	0,37	0,28	-0,05
Nerviosismo	0,23	0,35	0,40	-0,12	-0,10	0,38	0,21	0,26	0,03	0,18
Autoconocimio	0,29	0,23	0,11	-0,01	0,12	-0,01	0,45	0,13	0,05	0,01
Colaboración	0,24	0,25	0,16	0,26	0,37	-0,02	0,28	0,41	-0,03	0,22
Resolver confl	0,18	0,19	-0,03	0,51	0,50	-0,01	0,15	0,15	0,10	0,03

Anexo 2 Variables del Instrumento "Correlación entre la Inteligencia Emocional y la Programación Neurolingüística"

EJE	1 "Inteligencia	a Emocional" (I	E)
#	Variable compleja 1: Emociones	Variable compleja 2: Sentimientos	Variable compleja 3: Habilidades Emocionales
1	Alegría	Admiración	Autoconocimiento
2	Enojo	Altruismo	Autocontrol
3	Miedo	Amor	Colaboración
4	Tristeza	Compasión	Empatía
5		Confianza	Escuchar
6		Esperanza	Resolver Conflictos
7		Felicidad	
8		Gozo	
9		Gratitud	
10		Respeto	
11		Agresividad	
12		Ansiedad	
13		Impulsividad	
14		Nerviosismo	
15		Odio	

EJE	2 "Programación Neurol	ingüística" (PNL)
#	Variable compleja 4: Marcos de conducta	Variable compleja 5: Comunicación Asertiva
	OBJETIVOS	LENGUAJE CORPORAL
1	Saber lo que se quiere	Gestos
2	Saber lo que te gusta	Señas
3	Saber lo que les gusta a todos	Movimientos
4	Sentir culpa	MENSAJE
	PROBLEMAS	Mensaje Claro
5	Justifican los problemas	Mensaje Prudente
6	Dicen escusas ante un problema	Mensaje Reflexionado
7	Buscan soluciones	LENGUAJE ORAL
8	Solucionan los problemas	Volumen de voz
	INTERACCIÓN	Entonación
9	Se equivocan	Fluidez
10	Toman decisiones	
11	Fracasan	
12	Interactúan	
	POSIBILIDADES	
13	Hay retos	
	Hay obstáculos	
15	Hay posibilidades	
16	Hay limitaciones	

## Referencia bibliográfica para la realización del instrumento:

<u>Inteligencia emocional:</u> Daniel Goleman libro "La inteligencia emocional" Por qué es más importante que el coeficiente emocional

<u>Programación Neurolingüística:</u> Joseph O'Connor y John Seymour Libro "Introducción a la Programación Neurolingüística" basado en el modelo del Dr. Richard Bandler y el Profr. John Grinder

Anexo 3 Instrumento "Encuesta Correlación entre la Inteligencia Emocional y la PNL"

### Escuela Normal Superior del Estado Maestría en Educación, con Acentuación en Educación Obligatoria Maestrante: Karla Guadalupe Martínez Nuncio

## "Correlación entre la Inteligencia Emocional (IE) y la Programación Neurolingüística (PNL)"

El presente instrumento pretende explorar la correlación que existe entre la Inteligencia Emocional y

la Programa	ición Neurolingi	iística.		,				
	dentro del saló			solicita tu valiosa colaboración, tus clases para el conocimiento				
Edad:	Edad: años Sexo: Femenino Masculino							
Nombre de I	a escuela:							
Este estudio	es anónimo, e	s decir, se garan	tiza la cor	fidencialidad del encuestado.				
cero es a	usencia de	valor y el 10	es la	n una escala del 0 al 19 máxima expresión del a te sientes en tu salón de cl	atributo.	e el		
Alegre				Miedoso				
Enojado				Triste				
2. En u	ına escala de	l 0 al 10, indica	a <u>qué si</u> e	<u>entes</u> durante el desarrollo d	de las clas	ses:		
Admiración				Gratitud				
Altruismo				Respeto				
Amor				Agresividad				
Compasión				Ansiedad				
Confianza				Impulsividad				
Esperanza				Nerviosismo				
Felicidad								
	-							

Gozo

## 3. En una escala del 0 al 10, indica qué <u>habilidades emocionales</u> se desarrollan en tu salón de clases

Autoconocimiento	Empatía	
Autocontrol	Escuchar	
Colaboración	Resolver conflictos	

## 4. En una escala del 0 al 10, indica cómo es tu comportamiento:

Co to mue miero	To anti-name
Se lo que quiero	Te equivocas
Se lo que me gusta	Tomas decisiones
Se lo que les gusta a todos	Fracasas
Sientes culpa	Interactúas
Justificas los problemas	Reconocer tus retos
Dices escusas ante un problema	Reconoces tus obstáculos
Buscas soluciones	Reconoces tus posibilidades
Solucionas los problemas	Reconoces tus limitaciones

## 5. En una escala del 0 al 10, indica en qué medida te comunicas con:

Gestos	Mensaje Reflexionado
Señas	Con tu voz
Movimientos	Entonación
Mensaje Claro	Fluidez
Mensaje Prudente	

¡GRACIAS POR TU COLABORACIÓN!

## Anexo 4 Tabla 1 Frecuencia de Edad

Tabla 1. Frecuencia de Edad

Tabla II I	rabia ii i rocaciicia de Edad								
	FA	FAA	%	% A					
10	42	42	56,00	56,00					
11	33	75	44,00	100,00					
Perdidos	0	75	0,00	100,00					

### Anexo 5 Tabla 2 Frecuencia de Sexo

Tabla 2 Frecuencia de Sexo

	FA	FAA	%	% A
Femenino	44	44	58,67	58,67
Masculino	31	75	41,33	100,00
Perdidos	0	75	0,00	100,00

#### Anexo 6 Tabla 3 Frecuencia de Escuela

Tabla 3 Frecuencia de Escuela

	FA	FAA	%	% A
Esc. Carmen Aguirre de Fuentes	55	55	73,33	73,33
Esc. Urbano Flores	20	75	26,67	100,00
Perdidos	0	75	0,00	100,00

## Anexo 7 Tabla 4 Frecuencia de Sección

Tabla 4 Frecuencia de Sección

1			
FΑ	FAA	%	% A
27	27	36,00	36,00
48	75	64,00	100,00
0	75	0,00	100,00
	27 48	27 27 48 75	,

#### Anexo 8 Tabla 5 Univariable de Emociones

Tabla 5 Univariable Emociones

Tubia 5 0	1 11 V G	IIGDIC					
	$n \bar{x}$		$ar{arkappa}$ S Sk		K	CV	Z
Alegre	75	7,59	1,91	-0,41	-0,59	25	4
Enojado	75	4,24	2,51	0,44	-0,15	59	1,7
Miedoso	75	2,91	2,82	1,07	0,10	97	1
Triste	75	2,35	2,41	1,16	0,80	103	1
₹x	=4.2	27 Ss=	=0.4 l	LI=3.87	/ LS=4	.67	

## Anexo 9 Tabla 6 Univariable Sentimientos

Tabla 6 Análisis de Univariable Sentimientos

	n	$\bar{x}$	S	Sk	K	CV	Z
Felicidad	75	7,40	2,42	-0,88	-0,23	32,73	3,06
Confianza	75	6,93	2,86	-1,00	0,13	41,30	2,42
Gratitud	75	6,81	3,06	-0,88	-0,24	44,86	2,23
Esperanza	75	6,77	2,91	-0,85	-0,14	42,98	2,33
Respeto	75	6,41	2,47	-0,44	-0,53	38,46	2,60
Amor	75	6,39	3,51	-0,69	-0,86	55,02	1,82
Gozo	75	5,92	3,28	-0,40	-1,15	55,45	1,80
Admiración	75	5,57	3,14	-0,29	-0,96	56,29	1,78
Compasión	75	5,20	3,14	0,00	-1,13	60,40	1,66
Nerviosismo	75	5,15	3,17	0,16	-1,19	61,58	1,62
Altruismo	75	4,75	2,84	0,10	-0,95	59,80	1,67
Ansiedad	75	4,60	3,46	0,23	-1,28	75,31	1,33
Agresividad	75	3,85	2,74	0,56	-0,74	71,10	1,41
Impulsividad	75	3,77	2,98	0,42	-0,93	78,98	1,27
Odio	75	3,11	2,89	0,88	-0,25	93,11	1,07
$\overline{X}\bar{x}$ =	5.51	Ss=0.	31 LI	=5.2	LS=5.82	2	

### Anexo 10 Tabla 7 Univariable de Habilidades Emocionales

Tabla 7 Univariable Habilidades Emocionales

	n	$\bar{x}$	S	Sk	K	CV Z
Colaboración	75	7,33	2,14	-0,47	-0,71	29 3
Autoconocimiento	75	7,08	2,72	-0,91	0,06	38 3
Escuchar	75	6,96	2,32	-0,54	-0,57	33 3
Empatía	75	6,15	2,38	-0,15	-0,51	39 3
Autocontrol	75	6,13	2,68	-0,55	-0,37	44 2
Resolver conflictos	75	5,64	2,78	-0,44	-0,44	49 2
<del></del> -						

 $\overline{X}\bar{x}$ =6.55 Ss=0.3 LI=6.25 LS=6.85

## Anexo 11 Tabla 8 Univariable de Marcos de Conducta

Tabla 8 Univariable Marcos de conducta

	n	$\bar{x}$	S	Sk	K	CV Z
Se lo que me gusta	75	7,52	2,82	-1,16	0,52	38 3
Reconocer tus retos	75	6,92	2,59	-0,62	-0,27	37 3
Reconoces tus limitaciones	75	6,89	2,49	-0,37	-0,96	36 3
Se lo que quiero	75	6,65	2,73	-0,46	-0,49	41 2
Reconoces tus obstáculos	75	6,59	2,28	-0,32	-0,42	35 3
Reconoces tus posibilidades	75	6,53	2,95	-0,59	-0,73	45 2
Buscas soluciones	75	6,49	3,10	-0,74	-0,39	48 2
Interactúas	75	6,41	2,72	-0,56	-0,08	42 2
Tomas decisiones	75	6,24	2,84	-0,47	-0,58	45 2
Te equivocas	75	6,08	2,80	-0,16	-1,02	46 2
Solucionas los problemas	75	5,64	3,03	-0,39	-0,86	54 2
Fracasas	75	5,40	2,85	-0,07	-1,00	53 2
Sientes culpa	75	4,69	2,78	0,26	-0,67	59 2
Dices escusas ante un problema	75	4,36	3,01	0,27	-0,95	69 1
Justificas los problemas	75	4,04	2,70	0,35	-0,74	67 1
Se lo que les gusta a todos	75	3,00	2,47	0,71	0,35	82 1
$\overline{X}\bar{x}$ =5.84 Ss=0.22	LI=	5.62	LS=6	.06		

### Anexo 12 Tabla 9 Univariable de Comunicación Asertiva

Tabla 9 Univariable Comunicación Asertiva

Table 3 Offivaria	DIC	COITIC	ii ii Cac	ion As	Citiva		
	n	$\bar{x}$	S	Sk	K	CV	Z
Con tu voz	75	6,96	2,67	-0,38	-1,31	38	3
Mensaje Claro	75	5,85	2,73	-0,35	-0,41	47	2
Entonación	75	5,84	2,56	-0,28	-0,56	44	2
Mensaje Reflexionado	75	5,52	2,62	-0,15	-0,38	47	2
Señas	75	5,24	3,04	-0,04	-1,09	58	2
Movimientos	75	5,20	3,37	-0,17	-1,17	65	2
Fluidez	75	5,11	3,02	-0,08	-0,93	59	2
Mensaje Prudente	75	4,55	3,11	-0,08	-0,94	68	1
Gestos	75	4,47	3,34	0,27	-1,12	75	1
X̄x=5.41 S	s=0.	3 LI=	5.11	LS=5.7	71		

# Anexo 13 Tabla 10 Análisis de Correlación de los Ejes Inteligencia Emocional y Programación Neurolingüística

Tabla 10 Análisis de Correlación de los Ejes Inteligencia Emocional y Programación Neurolingüística

	Se lo que	Se lo que me	Dices	Buscas	Solucionas	Fracasas	Interactúas	Reconoces	Movimientos	Mensaje
	quiero	gusta	escusas ante un problema	soluciones	los problemas			tus obstáculos		Reflexionado
Enojado	-0,18	0,01	0,05	-0,06	-0,01	0,38	-0,32	0,03	-0,02	-0,05
Amor	0,33	0,35	0,25	-0,13	0,03	0,25	0,42	0,28	0,13	0,31
Confianza	0,26	0,06	0,28	0,08	0,04	0,03	0,11	0,41	0,13	0,04
Esperanza	0,28	0,28	0,06	0,31	0,23	-0,07	-0,01	0,36	0,08	0,37
Felicidad	0,15	0,19	0,06	0,11	0,03	0,15	0,32	0,33	0,41	0,15
Gozo	0,49	0,37	0,13	0,04	0,07	0,14	0,16	0,28	0,15	0,12
Gratitud	0,25	0,24	0,02	0,13	0,00	0,15	0,43	0,37	0,28	-0,05
Nerviosismo	0,23	0,35	0,40	-0,12	-0,10	0,38	0,21	0,26	0,03	0,18
Autoconocimie	0,29	0,23	0,11	-0,01	0,12	-0,01	0,45	0,13	0,05	0,01
Colaboración	0,24	0,25	0,16	0,26	0,37	-0,02	0,28	0,41	-0,03	0,22
Resolver confl	0,18	0,19	-0,03	0,51	0,50	-0,01	0,15	0,15	0,10	0,03

## Anexo 14 Tabla 11 Alfa de Cronbach Eje 1 Programación Neurolingüística

Tabla 11 Eje 1 PNL

Tabla 11 Eje 1 PNL					
	🎗 si es borrada	S <sup>2</sup> si es borrada	S si es borrada	ltm- Totl Correl	Alfa si es borrada
Alegre	273,63	1906,53	43,66	0,55	0,81
Enojado	276,97	1990,64	44,62	0,02	0,82
Miedoso	278,31	2008,61	44,82	-0,06	0,82
Triste	278,87	1992,33	44,64	0,01	0,82
Admiración	275,64	1866,68	43,21	0,46	0,81
Altruismo	276,47	1935,32	43,99	0,23	0,82
Amor	274,83	1808,92	42,53	0,60	0,81
Compasión	276,01	1891,96	43,50	0,36	0,81
Confianza	274,28	1913,51	43,74	0,32	0,82
Esperanza	274,44	1892,41	43,50	0,40	0,81
Felicidad	273,81	1916,07	43,77	0,37	0,81
Gozo	275,29	1869,03	43,23	0,43	0,81
Gratitud	274,40	1888,27	43,45	0,39	0,81
Respeto	274,80	1963,52	44,31	0,14	0,82
Agresividad	277,36	1981,14	44,51	0,05	0,82
Ansiedad	276,61	1927,54	43,90	0,20	0,82
Impulsividad	277,44	1931,58	43,95	0,23	0,82
Nerviosismo	276,07	1899,85	43,59	0,33	0,81
Odio	278,11	2011,35	44,85	-0,07	0,83
Autoconocimiento	274,13	1930,86	43,94	0,26	0,82
Autocontrol	275,08	1988,53	44,59	0,02	0,82
Colaboración	273,88	1903,89	43,63	0,50	0,81
Empatía	275,07	1950,81	44,17	0,21	0,82
Escuchar	274,25	1964,27	44,32	0,15	0,82
Resolver conflictos	275,57	1948,49	44,14	0,18	0,82
Se lo que quiero	274,56	1892,27	43,50	0,43	0,81
Se lo que me gusta	273,69	1884,00	43,41	0,45	0,81
Se lo que les gusta a todos	278,21	1930,14	43,93	0,30	0,82
Sientes culpa	276,52	1911,00	43,71	0,34	0,81
Justificas los problemas	277,17	1958,97	44,26	0,14	0,82
Dices escusas ante un pro	276,85	1885,94	43,43	0,41	0,81
Buscas soluciones	274,72	1923,59	43,86	0,25	0,82
Solucionas los problemas	275,57	1937,85	44,02	0,20	0,82
Te equivocas	275,13	1999,77	44,72	-0,03	0,82
Tomas decisiones	274,97	1924,64	43,87	0,27	0,82
Fracasas	275,81	1891,62	43,49	0,41	0,81
Interactúas	274,80	1903,36	43,63	0,38	0,81
Reconocer tus retos	274,29	1920,18	43,82	0,33	0,82
Reconoces tus obstáculos	274,63	1885,19	43,42	0,56	0,81
Reconoces tus posibilidade	274,68	1930,22	43,93	0,24	0,82
Reconoces tus limitaciones	274,32	1953,66	44,20	0,19	0,82
Gestos	276,75	1924,14	43,86	0,22	0,82
Señas	275,97	1919,47	43,81	0,27	0,82
Movimientos	276,01	1896,92	43,55	0,32	0,82
Mensaje Claro	275,36	1903,96	43,63	0,38	0,81
Mensaje Prudente	276,67	1928,60	43,92	0,23	0,82
Mensaje Reflexionado	275,69	1930,67	43,94	0,28	0,82
Con tu voz	274,25	1978,40	44,48	0,06	0,82
Entonación	275,37	1986,05	44,57	0,04	0,82
Fluidez	276,11	1935,19	43,99	0,21	0,82

## Anexo 15 Tabla 12 Alfa de Cronbach Eje 2 Inteligencia Emocional

Tabla 12 Eje 2 Inteligencia Emocional

Tabla 12 Eje 2 Inteligencia E	Tabla 12 Eje 2 Inteligencia Emocional											
	🖁 si es borrada	S <sup>2</sup> si es borrada	S si es borrada	ltm-Totl Correl	Alfa si es borrada							
Se lo que quiero	135,55	618,78	24,88	0,36	0,72							
Se lo que me gusta	134,68	617,58	24,85	0,35	0,72							
Se lo que les gusta a todos	139,20	632,21	25,14	0,30	0,73							
Sientes culpa	137,51	618,36	24,87	0,36	0,72							
Justificas los problemas	138,16	635,81	25,22	0,23	0,73							
Dices escusas ante un prol	137,84	613,57	24,77	0,35	0,72							
Buscas soluciones	135,71	618,13	24,86	0,31	0,72							
Solucionas los problemas	136,56	625,85	25,02	0,26	0,73							
Te equivocas	136,12	676,99	26,02	-0,07	0,75							
Tomas decisiones	135,96	631,37	25,13	0,25	0,73							
Fracasas	136,80	628,61	25,07	0,27	0,73							
Interactúas	135,79	614,73	24,79	0,39	0,72							
Reconocer tus retos	135,28	638,71	25,27	0,23	0,73							
Reconoces tus obstáculos	135,61	625,70	25,01	0,39	0,72							
Reconoces tus posibilidade	135,67	629,34	25,09	0,25	0,73							
Reconoces tus limitaciones	135,31	643,09	25,36	0,20	0,73							
Gestos	137,73	633,29	25,17	0,18	0,73							
Señas	136,96	625,19	25,00	0,27	0,73							
Movimientos	137,00	609,07	24,68	0,33	0,72							
Mensaje Claro	136,35	606,44	24,63	0,46	0,71							
Mensaje Prudente	137,65	622,44	24,95	0,28	0,73							
Mensaje Reflexionado	136,68	628,91	25,08	0,30	0,73							
Con tu voz	135,24	656,69	25,63	0,08	0,74							
Entonación	136,36	646,28	25,42	0,17	0,73							
Fluidez	137,09	620,51	24,91	0,30	0,72							

Anexo 146 Tabla 13 Cronograma de acciones

Fases y actividades	A	AGOST	ГО 201	7	SEI	PTIEM	BRE 2	017	OCT	-NOV	2017		DICIEMBRE 2017			
	1	2	2	4	1 2 3 4			1 2 2 4				1 2 3 4			4	
SEMANA	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	
FASE II PLANEACIÓN DIDÁCTICA																
**Realizar un compendio del método	7 al															
Singapur adaptado a la Inteligencia	11															
Emocional (IE) y la Programación																
Neurolingüística (PNL)																
**Capacitar a los docentes de la		14 al														
escuela Carmen Aguirre de Fuentes		18														
sobre la metodología del Método																
Singapur	_															
**Realizar un compendio del Coaching	7 al															
en la educación para trabajar la	11															
Inteligencia Emocional (IE) y la																
Programación Neurolingüística (PNL)																
**Capacitar a los docentes de la			21 al													
escuela Carmen Aguirre de Fuentes			25													
sobre la el coaching en la educación																
**Realizar un compendio actividades																
lúdicas basadas en las características	7															
de los niños que favorezcan a la	al															
Inteligencia Emocional (IE) y la	11															
Programación Neurolingüística (PNL)																
**Capacitar a los docentes de la																
escuela Carmen Aguirre de Fuentes																
sobre actividades lúdicas basadas en				28												
las características de los niños que				al 31												
favorezcan a la Inteligencia Emocional				31												
(IE) y la Programación																
Neurolingüística (PNL)																
FASE III DISEÑO DE ACTIVIDADES																
DE APRENDIZAJE																
**Diseñar secuencias didácticas donde					4	11	18	25	2	9	16	23				
se aborde cada una de las estrategias					al	al	al	al	al	al	al	al				
en dos sesiones, los lunes y los					8	15	22	29	6	13	20	27				
viernes de 8:00 a.m. a 9:30 a.m.																
FASE IV RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS																
			21	28	4	11	18	25	2	9						
**Diseñar los materiales necesarios			al	al	al	al	al	al	l ∠ al	al						
para la aplicación de las secuencias			25	31	8	15	22	29	6	13	<u> </u>					

FASE V ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN															
**Diseñar los instrumentos de la heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación de las estrategias aplicadas de la IE y la PNL.		21 al 25	28 al 31	4 al 8	11 al 15	18 al 22	25 al 29	2 al 6	9 al 13						
**Aplicar los instrumentos de la heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación de las estrategias aplicadas de la IE y la PNL.  FASE VI REFLEXIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE				4 al 8	11 al 15	18 al 22	25 al 29	2 al 6	9 al 13	16 al 20	23 al 27				
**Analizar los instrumentos de la heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación de las estrategias aplicadas de la IE y la PNL.												4 al 8	11 al 15	18 al 22	
**Evaluar los aspectos que registren en el diario donde registren sus y comunicación asertiva.												4 al 8	11 al 15	18 al 22	
++Hacer un reporte de resultados												4 al 8	11 al 15	18 al 22	